

יום רביעי ג' תשרי תשע"ו
16/09/2015

תלמיד/ה יקר/ה
במדור לאמנות יצירה
במסלול ה**חד-חוגי**

שלום רב,

ברכותינו הלבביות לפתיחת שנה"ל החדשה

הרישום לקורסים וכן השינויים במערכת הלימודים, עבור תלמידי **החוג לאמנות יצירה** (מס' החוג **113**) במסלול ה**חד-חוגי**, מתבצעים באמצעות רישום ממחשב באמצעות האינטרנט. להלן דפי הסבר מדויקים אשר ינחו אותך בכל שלבי הרישום הממוחשב. מומלץ לעיין גם בשנתון האוניברסיטה וב"איגרת לתלמיד" לשנה"ל **תשע"ו**, המפורסמים באתר האוניברסיטה (<http://www.haifa.ac.il>) ובאתר אגף מנהל תלמידים.

לנוחיותך מצ"ב:

- תכנית הלימודים במסלול החד חוגי
- סדר הלימודים
- הנחיות כלליות לרישום הממוחשב
- הנחיות לרישום באמצעות האינטרנט
- רשימת הקורסים לתשע"ו

אנו מאחלים לך שנת לימודים פוריה ומהנה
שנה טובה ממזכירות חוגי אמ"ת

תכנית הלימודים במסלול החד-חוגי:

שנה א' (דרג 1) (זהה למסלול הדו-חוגי)			
יסודות הרישום א'	4/3 שעות שנתיות)	6/8 שש"ס	4 נ"ז
יסודות הציור א'	4/3 שעות שנתיות)	6/8 שש"ס	4 נ"ז
יסודות הפיסול א'	4/3 שעות שנתיות)	6/8 שש"ס	4 נ"ז
יסודות הצילום א'	4/3 שעות שנתיות)	6/8 שש"ס	4 נ"ז
חובה עכשווית	2 שש"ס		1 נ"ז
2 מבואות (מודרנית חובה+מבוא לבחירה, סמסטריאלי)	8 שש"ס		6 נ"ז
24-28 שש"ס אקדמי 23 נ"ז			

שנה ב' (דרג 2)			
24 נ"ז בדרג 2	(24 שעות שנתיות)	48 שש"ס	24 נ"ז
חובה עכשווית	2 שש"ס		1 נ"ז
2 מבואות בחירה	(סמסטר א' או ב')	8 שש"ס	6 נ"ז
(מבין אלה שלא נלמדו בדרג 1)			
סה"כ			
34 שש"ס אקדמי 31 נ"ז			

שנה ג' (דרג 3)			
20 נ"ז בדרג 2-3	(20 שעות שנתיות)	40 שש"ס	20 נ"ז
(לפחות 8 נ"ז מתוך ה-20 חייבות להיות בדרג 3)			
חובה עכשווית	2 שש"ס		1 נ"ז
סדנת פרוייקטים (תערוכה)	(4 שעות שנתיות)	8 שש"ס	4 נ"ז
(כולל הגשת עבודה בכתב בנושא עבודת הגמר)			
סה"כ			
26 שש"ס אקדמי 25 נ"ז			

סה"כ במדור ליצירה 84 שש"ס אקדמי 79 נ"ז

יש להתחיל את לימודי המיקבצים בשנה ב'.

מקבץ מס' 1 - בתולדות האמנות (חובה)

תרגיל	2 שש"ס	2 נ"ז
(1 מבין 2 תרגילי כלי מחקר בתולדות האמנות תרגילי בניתוח יצירות אמנות)		

ש"ת (קדם דרישה: מבוא באותה תקופה ותרגיל)	4 שש"ס	4 נ"ז
סמינריון (או 3 שיעורים למתקדמים לפי בחירה, וזאת, רק במידה והתלמיד כתב עבודה סמינריונית בכל אחד ממקבצים מס' 2 ו-3)	6-4 שש"ס	9-6 נ"ז

סה"כ בתולדות האמנות 12-10 שש"ס 15-12 נ"ז

מקבצים מס' 2 ו-3 *

המקבצים בנויים ממבוא, תרגיל וסמינר (או פרסמינריון).
מקבץ אחד יכול להיות מהחוג השני של התלמיד אשר בו למד בדרג 1.
חובה ללמוד לפחות 8 נ"ז מתוך קורסי ביה"ס לאמנויות

סה"כ מקבצים 26-29 נ"ז

סה"כ לב"א 120 נ"ז

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,
School of the Arts, the Fine Arts Dept

תכנית הלימודים במסלול החד-חוגי עם קורסי הקדם לטיפול באמצעות אמנויות:

שנה א' (דרג 1) (זהה למסלול הדו-חוגי)			
יסודות הרישום א'	(4/3 שעות שנתיות)	6/8 שש"ס	4 נ"ז
יסודות הציור א'	(4/3 שעות שנתיות)	6/8 שש"ס	4 נ"ז
יסודות הפיסול א'	(4/3 שעות שנתיות)	6/8 שש"ס	4 נ"ז
יסודות הצילום א'	(4/3 שעות שנתיות)	6/8 שש"ס	4 נ"ז
חובה עכשווית	2 שש"ס		1 נ"ז
2 מבואות (מודרנית חובה+מבוא לבחירה, סמסטריאלי)	8 שש"ס		6 נ"ז
24-28 שש"ס אקדמי 23 נ"ז			

שנה ב' (דרג 2)			
24 נ"ז בדרג 2	(24 שעות שנתיות)	48 שש"ס	24 נ"ז
חובה עכשווית	2 שש"ס		1 נ"ז
1 מבוא בחירה (מבין אלה שלא נלמדו בדרג 1)	(סמסטר א' או ב')	4 שש"ס	3 נ"ז
34 שש"ס אקדמי 28 נ"ז			

שנה ג' (דרג 3)			
20 נ"ז בדרג 2-3	(20 שעות שנתיות)	40 שש"ס	20 נ"ז
(לפחות 8 נ"ז מתוך ה-20 חייבות להיות בדרג 3)			
חובה עכשווית	2 שש"ס		1 נ"ז
סדנת פרוייקטים (תערוכה)	(4 שעות שנתיות)	8 שש"ס	4 נ"ז
(כולל הגשת עבודה בכתב בנושא עבודת הגמר)			
26 שש"ס אקדמי 25 נ"ז			
80 שש"ס אקדמי 76 נ"ז			

יש להתחיל את לימודי המיקבצים בשנה ב'.			
מקבץ מס' 1 - בתולדות האמנות (חובה)			
תרגיל	2 שש"ס		2 נ"ז
(1 מבין 2 תרגיל אוריינות או תרגיל בניתוח יצירות אמנות)			
ש"ת (קדם דרישה: מבוא באותה תקופה ותרגיל)	4 שש"ס		4 נ"ז
סמינריון	6 שש"ס		6 נ"ז
סה"כ בתולדות האמנות			
12 שש"ס 12 נ"ז			

מקבצים מס' 2 ו-3
תלמידי המסלול החד-חוגי עם קורסי הקדם לטיפול באמצעות אמנויות, ילמדו במקבצים 2 ו-3 את הקורסים הבאים:

שיטות מחקר	2 שש"ס		2 נ"ז
סטטיסטיקה	2 שש"ס		2 נ"ז
פסיכופתולוגיה	4 שש"ס		4 נ"ז
תיאוריות אישיות	2 שש"ס		2 נ"ז
מבוא לפסיכולוגיה	4 שש"ס		4 נ"ז
פסיכולוגיה התפתחותית	4 שש"ס		4 נ"ז
סמינריון לבחירה	4 שש"ס		4 נ"ז

שיעורי בחירה - חובה ללמוד לפחות 8 נ"ז מתוך קורסי ביה"ס לאמנויות
ימים ושעות עבור קורסי הקדם לטיפול באמצעות אמנויות-יפורסמו בהמשך (יתקיימו אחה"צ)

סה"כ מקבצים 32 נ"ז

סה"כ לב"א 120 נ"ז

סדר הלימודים

- סדר הלימודים במהלך שנות לימודיו של התלמיד לב"א נקבעים על-פי הכללים הבאים:
1. המדור אינו מתיר לימודיו של תלמיד במידה ולא נרשם ל-4 קורסים לפחות בשנה, על פי הפרוט הבא: 2 סדנאות שנתיות, קורס אחד של החובה העכשווית ושיעור עיוני אחד בתולדות האמנות. כלל זה תקף לאורך כל לימודי התואר.
 2. ניתן להרשם לקורס מתקדם (דרג 2, 3) אך ורק אם יש לתלמיד ציון עובר בכל קורסי הקדם הנדרשים לאותו קורס. לא ניתן ללמוד שיעור קדם ומתקדם באותו סמסטר ולא ניתן ללמוד קדם אחרי מתקדם.
 3. תלמיד שלא למד את כל הקורסים המוטלים עליו בדרג 1, 2 או 3, יחוייב להשלים בשנה"ל העוקבת. תלמיד כזה חייב להרשם תחילה אל הקורסים שעליו להשלים, אחרת המערכת לא תאפשר לו להרשם לקורסים בדרג מתקדם.
 4. בשנה א' (דרג 1) יוכל התלמיד ללמוד מקסימום 24 נ"ז.
 5. קורסים במסגרת המדור ליצירה :

א. סדנאות :

- שנה א' - מומלץ מאד לסיים כבר בשנה א' (דרג 1), את כל ה-16 נ"ז בקורסי הסדנאות (רישום א', ציור א', פיסול א' וצילום א'),**
- שנה ב' - יש ללמוד 12 נ"ז בדרג 2 מכל תחום.**
על תלמידי המסלול החד חוגי ללמוד 24 נ"ז מכל תחום.
- שים/י לב, סעיף 2 בסדר הלימודים (קורסי קדם ומתקדם) תקף גם כאן. לדוגמא: לא ניתן להרשם לקורס פיסול ב' ללא פיסול א'.
- שנה ג' - יש ללמוד 12 נ"ז מכל תחום כשלפחות 4 נ"ז מתוך ה-12 חייבות להיות בדרג 3.**
על תלמידי המסלול החד חוגי ללמוד 20 נ"ז מכל תחום (לפחות 8 נ"ז מתוך ה-20 חייבות להיות בדרג 3).
- שים/י לב, סעיף 2 בסדר הלימודים (קורסי קדם ומתקדם) תקף גם כאן. לדוגמא: לא ניתן להרשם לקורס ציור ג' ללא ציור ב'.
- לא ניתן יהיה להרשם לסדנאות בדרג 3 במידה והתלמיד לא קיבל ציון עובר לפחות ב-4 נ"ז בדרג 2.

ב. החובה העכשווית :

בשנה א' ב' ו-ג' חובה ללמוד את הקורס "החובה העכשווית" הרלוונטי לאותו הדרג.

ג. עבודת גמר (תערוכה) :

עבודת הגמר, הינה עבודה עצמאית, המתבצעת במסגרת הקורס "סדנת פרוייקטים", המסכמת ומקיפה את תחום לימודיו של התלמיד.

- לא ניתן יהיה להרשם לקורסים אלה, במידה והתלמיד לא עבר בהצלחה ו/או לא נרשם לכל חובותיו בלימודי התואר.

- תלמידי המסלול החד-חוגי יחוייבו במסגרת עבודת הגמר להגיש גם עבודה בכתב (בין 800-1000 מילים), עבודה העוסקת בבעיות העקרוניות ובתקדימים (אם קיימים) ההיסטוריים של עבודת הגמר. העבודה תוגש מודפסת בשני עותקים, עותק אחד ישאר בחוג.

6. קורסים במסגרת המדור לתולדות האמנות :

- במסגרת לימודי תולדות האמנות, מחוייבים תלמידי יצירה ללמוד 4 קורסים המקנים 12 נ"ז (14 שש"ס). תלמידי המסלול החד חוגי ילמדו בין 21 ל 24 נ"ז)
- מומלץ ללמוד קורסים אלה במהלך השנתיים הראשונות ללימודי התואר.
- פרוט הקורסים: מבוא באמנות מודרנית, מבוא אחד לבחירה (מבין התקופות: קלאסית, ימה"ב, רנסנס ואסלאם), תרגיל (1 מבין 2 אוריינות או תרגיל בניתוח יצירות אמנות) וש"ת אחד לבחירה (באותה תקופה בה נלמד המבוא).

- חובה ללמוד מבוא אחד לפחות, מבין שני המבואות, בשנה אקדמית א' (אחד מתנאי המעבר לשנה ב').
- ניתן ללמוד את התרגיל, כבר בשנה א' (לקורס זה אין דרישות קדם).
- קדם דרישה לש"ת בתקופה מסויימת, ציון עובר בקורסים הבאים: מבוא באותה תקופה ותרגיל (1 מבין 2 אוריינות או תרגיל בניתוח יצירות אמנות).

תנאי מעבר

1. ציון עובר בכל הקורסים הוא 60.
2. תנאי מעבר משנה א' לשנה ב':
א. ממוצע ציונים שווה או גדול מ-80 בכל הקורסים בהם למד התלמיד (כולל ציון "נכשל").
ב. ציון עובר בקורסים הבאים:
 - מינימום 6 נ"ז בקורסי הסדנאות
 - מבוא אחד לפחות בתולדות האמנות
3. תנאי מעבר משנה ב' לשנה ג':
א. **כל התלמידים חייבים ללמוד אנגלית כשפה זרה. עמידה בחובה זו היא תנאי כניסה לקורסים בדרג 3.**
ב. ציון עובר בקורסים הבאים:
 - מינימום 14 נ"ז בקורסי הסדנאות של שנה א'
 - החובה העכשווית של דרג 2
 - מבוא באמנות מודרנית
4. המדור ליצירה שומר לעצמו את הזכות לדון בהישגיו של כל תלמיד ולא לאפשר את המשך לימודיו באם נכשל במקצוע אחד או יותר.

הנחיות כלליות לרישום הממוחשב :

לתשומת !!!

1. הרישום הממוחשב לשנה"ל תשע"ו ייערך דרך האינטרנט בלבד. ההנחיות לרישום מפורטות באתר האינטרנט www.haifa.ac.il. הנכם מתבקשים לקרוא בעיון את ההנחיות בטרם תחלו את הליך הרישום לקורסים.
2. סטודנט אשר לא שילם מקדמת שכר לימוד לפחות 10 ימים לפני ביצוע הרישום הממוחשב, לא יוכל לבצע רישום.
3. הרישום לתכנית הלימודים נערך פעמיים בשנה :
לקראת תחילת שנת הלימודים הרישום הוא שנתי (לשלושה סמסטרים), ויש אפשרות להכניס שינויים (ביטולים או תוספות) במשך "שבוע השינויים" של סמסטר א' בין התאריכים - **25.10.2015 - 11.10.2015** (לגבי שלושת הסמסטרים), המערכת תהיה פתוחה לשינויים כל יום משעה 16.00 ועד 08.00 למחרת. ביום האחרון - **25.10.15** – עד חצות בלבד.
לקורסים הסמסטריאליים של סמסטר ב' וקיץ במשך "שבוע השינויים" של סמסטר ב' **9.3.2016-24.2.2016**
לא תתאפשר הכנסת שינויים במערכת מחוץ למועדים אלה.
4. מועדי ביצוע הרישום הממוחשב:
החל מה-3 בספטמבר 2015, יוכל/תוכל כל תלמיד/ה להיכנס לאתר האוניברסיטה ולצפות (תחת הלשונית "רישום סמסטריאלי") במועדי הרישום האישיים שהוקצו לו/ה בלשונית "רישום סמסטריאלי", לצורך עריכת המערכת לשנת הלימודים תשע"ה.
אלה המועדים שנקבעו לעריכת מערכת הלימודים האישית לשנת הלימודים תשע"ו באמצעות הרישום הממוחשב:

תלמידי שנה	תאריך	יום	בין השעות
שנה א'	21.9.15	ב'	13:00-15:00
שנה ב'	7.10.15	ד'	13:00-15:00
שנה ג'	6.10.15	ג'	13:00-15:00

תלמיד שלא הספיק להירשם ו/או רוצה לשנות (להוסיף/לבטל) קורס, יוכל לבצע זאת באינטרנט בכל יום, משעה 22:00 עד השעה 07:00 בבוקר, החל מהתאריך המצויין בטבלה, בהתאם לשנה האקדמית של התלמיד. רק במועדים אלה יוכל התלמיד להיכנס לאתר ולרשום עצמו לקורסים שברצונו ללמוד או לחילופין לערוך שינויים במערכת שכבר הקליד. התאריכים שהוקצו לכל תלמיד אינם ניתנים לשינוי.

5. בבואך להשתמש ברישום הממוחשב רצוי להכין מראש את מערכת השיעורים כולל מספרי הקורסים שברצונך ללמוד (לנוחיותך, מצורפת טבלה ריקה של מערכת שיעורים

ורשימת השיעורים במדור ליצירה). כמו כן, ניתן לראות את השנתון כולו, כולל המחלקה לשפות זרות באתר האינטרנט של האוניברסיטה www.haifa.ac.il, תחת [קטלוג הקורסים](#) [תשע"ו](#).

רצוי להכין מראש, את רשימת הקורסים הרצויים לרישום לפי סדר הקלדתם (קדם לפני מתקדם וכדומה) וכן אופציות חילופיות, למקרה שלא נותרו מקומות בקורסים אליהם בקשת להירשם.

6. הרישום לאנגלית (בהתאם לרמה הנדרשת) הוא לפי בחירת התלמיד. יש לבחור אחד מהקורסים המוצעים באתר האינטרנט.

שימו לב, תנאי מעבר, אוניברסיטאי, לשנה ג', סיום חובות אנגלית (רמת מתקדמים 2)

7. אם ברצונך לשנות את מס' הקבוצה בקורס שאליו את/ה כבר רשום/ה - יש לבטל קודם את מס' הקורס שאליו את/ה רשום/ה כעת, ולאחר מכן, יש להירשם מחדש לקורס עם הקבוצה הרצויה.

שים/י ♥ המקום שעליו ויתרת עלול להתפס על-ידי תלמיד אחר, עוד בטרם נרשמת לקבוצה החדשה בה את/ה מעוניין/ת ללמוד.

8. במידה ונכשלת בקורס קדם בסמסטר א', עליך לבטל את הקורס המתקדם בסמסטר ב', ולהירשם שוב לקורס בו נכשלת.

שנתון תשע"ו

שנתון האוניברסיטה לשנה"ל תשע"ו מפורסם על כל חלקיו באתר האינטרנט של האוניברסיטה, תחת לשונית "סטודנטים". השנתון כולל הנחיות כלליות, תקנונים, הסברים על מתכונת הלימודים של החוגים. מערכת שיעורים מפורטת ניתן למצוא תחת "קטלוג הקורסים תשע"ו" ובאתר האינטרנט של החוג, תחת מידע לסטודנט.

סמסטר א' יתחיל ב-18.10.15 ויסתיים ב-22.1.16
סמסטר ב' יתחיל ב-2.3.16 ויסתיים ב-16.6.16

חשוב!!!

קורס שהתלמיד נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו. על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב'

הנחיות לרישום באמצעות האינטרנט



סטודנט יקר / סטודנטית יקרה,

בתאריך 03.09.2015 יחל הרישום לקורסים במערכת הרישום של האוניברסיטה, בהתאם לחלונות הזמן האישיים - ר' פירוט בסעיף 3 דלהלן.
סטודנטים המבקשים סיוע טכנית לבעיות הקשורות לכניסה לפורטל הרישום באוניברסיטה, ניתן לפנות למוקד התמיכה:

<http://computing.haifa.ac.il> |
 [טופס פתיחת קריאה](mailto:info@computing.haifa.ac.il) |

תמיכה לסטודנטים-טלפון 2856 (04-8240856) שלוחה 1

בכל בעיה אחרת שאינה קשורה לכניסה למערכת הרישום ניתן לפנות למרכזות החוג.

לפניכם מספר המלצות אשר ימנעו בעיות עתידיות ברישום:

- יש לשלם את התשלום הראשון עד 10 ימים לפני תחילת הרישום.
- מומלץ לנסות ולהיכנס למערכת הרישום עם הסיסמה הראשונית לפני מועד הרישום בכדי לבדוק שלא קיימת בעיה בכניסה למערכת.
- החל מהשבוע האחרון של אוגוסט יש להיכנס למערכת הרישום ולבדוק את זמני הרישום האישיים שלך.

עם הכניסה למערכת יפתח מסך דף הבית **סטודנטל תחת התפריט** | **רישום** | **בחר**
"מועדי רישום"
 יש לבחור **הצגת מועדי רישום** | יפתח החלון :

חלונות רישום

להצגת תוכניות הלימוד אליהם את/ה רשום/ה וכן מועדי הרישום לתוכניות אלו - לחץ/י **הצגת מועדי רישום**

בטבלה שלהלן מפורטים המועדים בהם יתאפשר ביצוע רישום ושינויים לתוכנית הלימוד שלך:

שם תוכנית	שנת לימודים	סמסטר	שלב	רישום באינטרנט	זמני רישום
כלכלה - ב.א. - חשבונאות	תשע"ד	סמסטר קיץ	01	☒	הצגה
תול' מכינת אביב תשע"ד	תשע"ד	סמסטר קיץ	99	☒	הצגה
רב תחומי ב"א דו - חוגי	תשע"ד	סמסטר קיץ	01	☒	הצגה

במסך - **חלונות רישום** מוצגות תוכניות הלימוד אליהן התקבלת או בהן אתה לומד.
החל מהשנה, לכל סטודנט החייב בקורסי "אנגלית שפה זרה" תתווסף במסך - **חלונות רישום** תוכנית לימודים נוספת "אנגלית שפה זרה". רישום לקורסי אנגלית יתבצע תחת תוכנית זו בכדי לצפות בזמני הרישום שלך לתוכנית לימודים מסוימים, לחץ על **הצגה** בשורה המתאימה.
 תפתח חלונות, כדוגמת החלונות הבאה, המציגה את זמני הרישום שלך לתוכנית הלימודים בשנה ובסמסטר שנבחרו:

זמני רישום			
זמני הרישום שלך בתוכנית כלכלה - ב.א. - חשבונאות, תשע"ד סמסטר קיץ			
מתאריך	משעה	עד תאריך	עד שעה
01/07/2014	16:00:00	22/07/2014	08:00:00

לחץ על **סגירה**

תחת לשונית רישום ניתן לעבור ל **הוראות רישום** | שם נמצא מדריך הוראות הרישום, כמו כן, לעיונכם סרטון הדרכה לרישום בפורטל. לחצו **כאן** לסרטון. לחצו **כאן** למדריך הרישום.

רישום סטודנטים

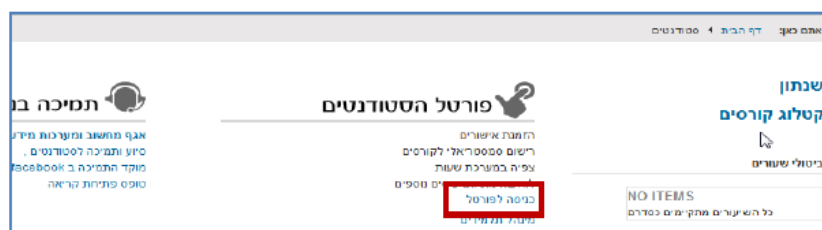
עוד לפני מועד הרישום, מומלץ לבצע פעולה מקדימה שמטרתה לבדוק מתי מועד הרישום הספציפי שלך לחוג/ים אליהם התקבלת.

כניסה לפורטל

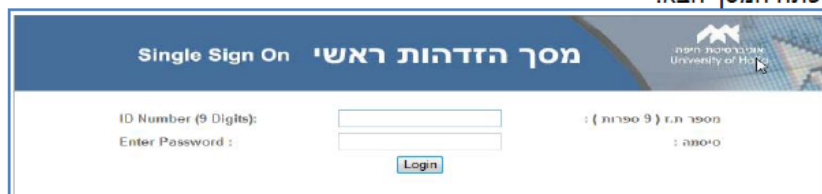
ראשית יש להיכנס לאתר אוניברסיטת חיפה ולשונית סטודנטים



במסך שנפתח, תחת קטגוריה פורטל הסטודנטים יש לבחור ב- "כניסה לפורטל".



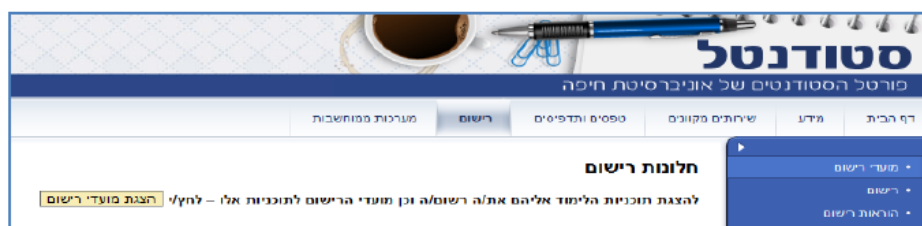
יפתח המסך הבא:



יש להקיש מספר ת.ז. בן 9 ספרות וסימא. כעת אתה נמצא בתוך ה- סטודנטל.

בדיקת מועדי רישום

בלשונית "רישום" יש לבחור ב- "מועדי רישום". יפתח המסך הבא:



הצגת מועדי רישום

לחץ על הצגה- כל מועדי הרישום הרלבנטיים לך עם זמני הרישום המוקצים לתוכניות אליהם אתה רשום.

מושגים חשובים ברישום

לפני שנעבור להסבר על אופן הרישום עצמו, נתמקד במספר מונחים הרלבנטיים למהלך הרישום:

מספר קורס - 206.2020

מורכב משם החוג 206 (החוג לכלכלה) ומהמספר הסידורי של הקורס שהינו שרירותי- 2020.

שם קורס - מיקרו כלכלה ב'.

סוג מפגש - הדרך בה מועבר הקורס = שיעור, תרגיל, שיעור ותרגיל, מעבדה, סמינריון וכו..

קבוצה - מאגדת סוגי מפגש שונים יחדיו. קבוצה יכולה להיות לתלמידי החוג או לחוגים אחרים.

תלמידי החוג = סטודנטים אשר שייכים לחוג המציע את הקורס

חוגים אחרים = סטודנטים אשר אינם שייכים לחוג המציע את הקורס.

מפגש - מתקיים בזמנים קצובים ומתאפיין במרכיבים ייחודיים של יום ושעה, מיקום ומרצה.

• שים לב כי ייתכן מצב בו קורס מורכב משני סוגי מפגש שונים, כמו למשל קורס המורכב מתרגיל ושיעור.

להלן דוגמה הממחישה את המונחים:

חירת מפגשים לקורס-מיקרו כלכלה ב'				
שם קבוצה	מקומות פנויים	מפגש	מספר מפגש	שם סוג מפגש
תלמידי החוג	65	מיקרו כלכלה ב' שיעור	01ק206 2020	מיקרו כלכלה ב' שיעור
תלמידי החוג	65	מיקרו כלכלה ב' תרגיל	02ק206 2020	מיקרו כלכלה ב' תרגיל

הצגת המפגשים				
מספר	שם	יום בשבוע	חדר	עד שעה
01	מיקרו כלכלה ב' שיעור	ב'	14:00:00	12:00:00
02	מיקרו כלכלה ב' תרגיל	ה'	14:00:00	12:00:00

מספר קורס - 206.2040

שם קורס - מיקרו כלכלה ב'

סוג מפגש - ש"ת- שיעור ותרגיל מיקרו כלכלה ב'

קבוצה - תלמידי החוג

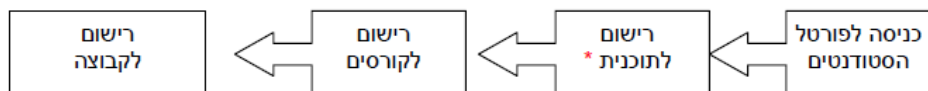
מקומות פנויים - 65

מפגש - 01ק206.2020 - **שיעור** בקורס מיקרו כלכלה ב' המתקיים בסמסטר קיץ, ביום א', בשעה 10:00-12:00 עם המרצה- ד"ר איינשטיין.

תרגיל בקורס מיקרו כלכלה ב' המתקיים בסמסטר קיץ, בימים ג' ו-ה' בשעה 12:00-14:00, עם המתרגל- מר לדרמן דן

רישום לתכנית, לקורסים ולקבוצות

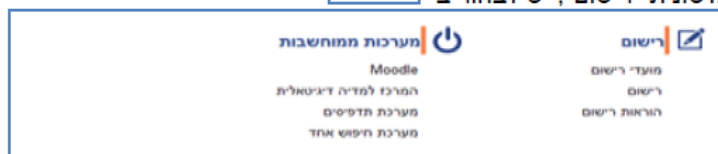
במועד הרישום הרלבנטי יש לבצע את התהליך הבא:



*שים לב כי אם בתכנית שלך יש התמחות עליך להירשם להתמחות לפני הרישום לקורסים.

רישום

(1) בלשונית "רישום", יש לבחור ב-



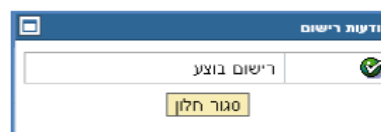
יתקבל המסך הבא:

דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקוונים	טפסים ודרישים	רישום	מערות ממוחשבות

רישום לתוכנית

(2) יש ללחוץ על

תתקבל ההודעה:



ועבור להמשך רישום.

סגור חלון

**Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,
School of the Arts, the Fine Arts Dept**

במידה ויש התמחות יש לסמן מימין ב- ✓ את קבוצת ההתמחות המתאימה

בחירת התמחויות לתוכנית לימודים כלכלה ד - חוג', סמסטר קיץ תשע"ג

מצא בחר אחת מקבוצות ההתמחות הבאות:

אופציה 1: בחר 1 שילוב דו חוגי רגיל ו 1 קורסים אחרים

אופציה 2: בחר 1 שילוב דו חוגי מיוחד ו 1 קורסים אחרים

חזרה

בחירה	קטגוריות קבוצת קורסים	מספר קב. קורסים	שם קבוצת קורסים
☐	שילוב דו חוגי רגיל	206101-0901	כלכלה דו חוגי רגיל
☐	שילוב דו חוגי רגיל	206101-0910	כלכלה קורסי חובה כמות'
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0902	כלכלה עם סטטיסטיקה
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0903	כלכלה עם מדעי המחשב
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0904	כלכלה עם מערכות מידע
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0920	כלכלה קורסי חובה לטכניסטיקה
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0930	כלכלה קורסי חובה למדעי המחשב
☒	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0940	כלכלה קורסי חובה למערכות מידע
☒	קורסים אחרים	206101-0905	כלכלה דו חוגי קורסים נוספים
☒	קורסים אחרים	206101-0905	כלכלה דו חוגי קורסים נוספים

וללחוץ על שמור התמחויות.

(3) כעת יש ללחוץ על **רישום לקורסים**. "פתח המסך הבא:

[illegible]

- בחלקו התחתון של המסך מופיעה רשימת הקורסים במסגרת תכנית הלימודים, בשנה ובסמסטר שבוחרת והמתאימים לשלב הלימודי בו אתה נמצא.
-
- בחלקו העליון של המסך, תחת הכותרת "**פרמטרים לבחירה**", תוכל לבצע חיפוש אחר קורס או קבוצת קורסים ספציפיים אליהם ברצונך להירשם. לשם כך, הזן את הפרמטרים בשדות המתאימים ולחץ על **בצע חיפוש**

בכדי להתחיל בתהליך הרישום יש לסמן ✓ בעמודת "בחירה" בקורסים הרלוונטיים,

בחירה	קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	חובה	רמה אקדמית	קטגוריה	מספר קב. קורסים	שם קב. קורסים	סילבוס
☒	206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	☒	2 רמה	ש"ת - שיעור תרגיל	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים	הצגה
☒	206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	☒	2 רמה	ש"ת - שיעור תרגיל	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים	הצגה

וללחוץ על **המשך רישום קורסים**

בסיום הבחירות יש לבצע את המשך הרישום לכל קורס בנפרד.
יפתח המסך הבא:

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

בחירה

בחור קורס	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
☒	206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים
☒	206.2040	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים

בחירת מפגשים לקורס מיקרו כלכלה ב

☐ שם קבוצה מקומות פנויים

☒ תלמידי החוג 65

מפגשים בקבוצה - תלמידי החוג

שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים במפגש	מפגשים
מיקרו כלכלה ב שיעור	01/206.2020	מיקרו כלכלה ב שיעור	65	להצגת המפגשים...
מיקרו כלכלה ב תרגיל	02/206.2020	מיקרו כלכלה ב תרגיל	65	להצגת המפגשים

שמור רישום

"בחירת מפגשים לקורס" - יש לבחור את הקבוצה המתאימה (תלמידי החוג או חוגים אחרים וכו') ולסמנה.

ייתכן מצב בו יהיו מספר קבוצות המתאימות לך (למשל - תלמידי החוג 1, תלמידי החוג 2 וכו'). עליך לשים לב כי לכל קבוצה יש לוח זמנים משלה ומרצה/ מתרגל משלה אותם תוכל לראות בחלק ג' של המסך, תחת "מפגשים בקבוצה".

- בחר את הקבוצה המתאימה לך מבחינת כל הפרמטרים.
- שים לב למספר המקומות הפנויים המפגשים

שמור רישום

לאחר שבחרת את קבוצת המפגשים אליה ברצונך להירשם, לחץ על

תתקבל הודעה כי "הרישום בוצע". סגור את החלונית ועבור אל הקורס הבא אותו בחרת.

שינוי קבוצה אליה נרשמת

עליך להיכנס היכנס לקורס אליו נרשמת,

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

בחירה

בחור קורס	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
☒	206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים

מפגשים רשומים לקורס: מיקרו כלכלה ב

שם קבוצת מפגשים	מקומות פנויים בקבוצה	שם מפגש	מספר מפגש	מיקרו כלכלה ב שיעור	מיקרו כלכלה ב תרגיל
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב שיעור	01/206.2020	מיקרו כלכלה ב שיעור	64
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב תרגיל	02/206.2020	מיקרו כלכלה ב תרגיל	64

שינוי מפגשים בקורס

ביטול רישום לקורס

וללחוץ על **שינוי מפגשים בקורס**

שים לב, מומלץ לבדוק מקומות פנויים לפני ביצוע השינוי.

ביטול רישום לקורס

עליך להיכנס לקורס אותו אתה רוצה לבטל.

רישום < רישום

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

חזרה

שם קורס	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
מפגשים	206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים

מפגשים רשומים לקורס: מיקרו כלכלה ב

שם קבוצת מפגשים	מקומות פנויים במפגש	שם מפגש	מספר מפגש	שם סוג מפגש	מקומות פנויים בקבוצה	מיקרו כלכלה ב
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב שיעור	01ק206.2020	שיעור	64	להצגת המפגשים
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב תרגיל	02ק206.2020	מיקרו כלכלה ב תרגיל	64	להצגת המפגשים

שינוי מפגשים בקורס ביטול רישום לקורס

רישום לקורסים בשפות זרות (קורסים ללא קבוצות)

לחץ על **רישום לקורסים** ייפתח המסך הבא:

רישום < רישום

מסך בחירה לקורסים לתוכנית לימודים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר ב תשע"ג

פירוט לנחירה

שם קורס: מספר קורס:

שעות: נקודות זכות:

רמה: שם קב קורסים:

חובה: ☐ בפרט

חזרה המסך רישום קורסים

סילבוס	שם קב קורסים	מספר קב קורסים	קטגוריה	רמה אקדמית	חובה	שעות	נקודות זכות	שם קורס	מספר קורס
הצגה	שפות זרות קרימי אנגלית סרם מתקדמים	701000-6001	ש"ת - שיעור ותרגיל	2	אנגלית סרם מתקדמים/בינוני	4	0	אנגלית סרם מתקדמים	701.1715
הצגה	אנגלית מתקדמים 1	701000-6002	ש"ת - שיעור ותרגיל	1	אנגלית מתקדמים 1	4	0	אנגלית מתקדמים 1	701.1716
הצגה	אנגלית מתקדמים 2	701000-6003	ש"ת - שיעור ותרגיל	2	אנגלית מתקדמים 2	4	0	אנגלית מתקדמים 2	701.1717
הצגה	פסיכויננים	206100-0603	ש"ת - שיעור ותרגיל	1	רמה 1	4	5	חשבון דיפרנציאלי וינטגרציה ב	210.1150
הצגה	כלכלה קורסי חובה משותפים	206101-0950	ש"ת - שיעור ותרגיל	2	רמה 2	5	3	סיומת ומסמן	206.2720
הצגה	כלכלה קורסי חובה משותפים	206101-0950	ש"ת - שיעור ותרגיל	2	רמה 2	5	3	סיומת ומסמן	206.2723
הצגה	כלכלה קורסי חובה משותפים	206101-0950	ש"ת - שיעור ותרגיל	2	רמה 2	5	5	מקרו כלכלה א	206.2030
הצגה	כלכלה קורסי חובה משותפים	206101-0950	ש"ת - שיעור ותרגיל	2	רמה 2	5	5	מקרו כלכלה ב	206.2040

חזרה המסך רישום קורסים

יש לסמן ✓ בעמודת "בחירה" בקורס הרלוונטי. ייפתח המסך הבא:

רישום < רישום

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר ב תשע"ג

חזרה

בחר קורס

שם קורס	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
מפגשים	701.1717	אנגלית מתקדמים 2	0	4	701000-6003	אנגלית מתקדמים 2

בחירת מפגשים לקורס-אנגלית מתקדמים 2

בחר מפגש אחד מכל רשומת סוג מפגש שבתבולה להלן

שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים	יום בשבוע	חדר	משעה	עד שעה
אנגלית מתקדמים 2 שיעור							

בחר אחד מהמפגשים שלהלן

מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים	מפגשים
03ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	1	להצגת המפגשים
01ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	9	להצגת המפגשים
04ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	2	להצגת המפגשים
02ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	3	להצגת המפגשים
16ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	6	להצגת המפגשים

ניתן לראות את לוח הזמנים הרלוונטי למספר מפגש אליו אתה מעוניין להיפגש, יש ללחוץ על

להצגת המפגשים

בחר באמצעות  את המפגש המתאים לך וללחוץ על **שמור רישום**.

במהלך הרישום, ייתכן שתיתקל בהודעות שגיאה המסומנות באייקון  או באייקון .

שגיאות אלו יחייבו אותך לבדוק שנית את הנתונים שהזנת ובמקרה הצורך לתקנם:

- **חריגה ממספר הנ"ז (נקודות זכות) המותרות** - רישום מעבר למקסימום המותר במסגרת תוכנית הלימודים אליה נרשמת. לא תוכל להמשיך ברישום עד שתבטל רישום לקורס אחר.
- **אי השלמת חובות אקדמיים** - סטודנט אשר לא השלים חובות אקדמיים הנדרשים כדי להירשם לקורס מסוים.
- **דרישות קדם** - הודעה המתקבלת כאשר אינך עומד בדרישות ציון מעבר בקורס או כאשר יש חובת רישום לקורס מקדים.

במידה ונתקלת בבעיות מן הסוג שלעיל, אנא פנה למרכזת האקדמית בחוג שלך.

במידה ונתקלת בבעיות טכניות אשר אינך מצליח לפתור, אנא פנה לצוות התמיכה של אגף המחשוב בטלפון 04-8240856, שלוחה מספר 1.

לצפייה בסרטון הדרכה לרישום בפורטל הסטודנטים לחץ [כאן](#) .
לחץ [כאן](#) לצפייה בדפדפנים אחרים , , .

ב - ה - צ - ל - ח - ה !!!

סרטון הדרכה לרישום הממוחשב, באתר האינטרנט של האוניברסיטה :

http://vod1.haifa.ac.il/tikshuv1/universityunits/helpdesk/rishum_portal_good.mp4

**האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה
והתאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד !**

חשוב:

קורס שהתלמיד נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו. על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וקיץ.

מעודכן לתאריך 16.9.15

לנוחיותך, רשימת השיעורים (לשנה"ל תשע"ו):

לתשומת לבך:

1. הקורסים בחוג לאמנות יצירה שנתיים, לכן לשם קבלת ציון בקורס, על התלמיד ללמוד את "צמד" הקורסים המופיע ברשימה זו.

2. החוג לאמנות יצירה דורש נוכחות חובה בכל השיעורים. 3 העדרויות מהוות אי-השתתפות קורס.

קורסים מהחוג לאמנות יצירה (מתוך רשימת השיעורים של חוג מס' 113) קורסים שנתיים

חובה עכשווית (1 נ"ז, 2 שש"ס)
קורסים סמסטריאליים, אין דרישת קדם

שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
16-18	ה'	אסי משולם	סוגיות יסוד בטרבות, בראי היצירה העכשווית	א. 113.1104
16-18	ה'	אסי משולם	אמנות בישראל-עבר, הווה ועתיד	ב. 113.2104
12-14	ד'	מעין אמיר	חובה עכשווית-אמנות עכשווית והתשוקה לצדק	ב. 113.3104

סדנאות - דרג 1

(4 נ"ז, 4 שש"ס כל סמסטר)
קורסים שנתיים, אין דרישת קדם

שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
10-14	ב'	מיכאל חלאק	יסודות הציור (ציור א), קבוצה 1	א. 01113.1021 ב. 01113.1022
10-13	א'	אסד עזי	יסודות הציור (ציור א), קבוצה 2	א. 01113.1023 ב. 01113.1024
14-18	ג'	איצ'ה גולומב	יסודות הרישום (רישום א), קבוצה 1	א. 01113.1001 ב. 01113.1002
10-14	ה'	ליהי חן	יסודות הרישום (ציור א), קבוצה 2	א. 01113.1003 ב. 01113.1004
14-17	א'	פסי גירש	יסודות הצילום (צילום א), קבוצה 1 (3 שש"ס)	א. 01113.1160 ב. 01113.1161
14-18	ד'	אנה ים	יסודות הצילום (צילום א), קבוצה 2	א. 01113.1063 ב. 01113.1064
14-18	ה'	פרופ' אורי קצנשטיין	יסודות הפיסול (פיסול א), קבוצה 1	א. 01113.1030 ב. 01113.1031
10-14	ג'	איצ'ה גולומב	יסודות הפיסול (פיסול א), קבוצה 2	א. 01113.1033 ב. 01113.1034

סדנאות - דרג 2-3 (4 נ"ז, 4 שש"ס / 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים

ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
ד - מ י מ ד				
10-13	ג'	איה בן רון	חשיבה דיגיטלית (קדם דרישה: צילום א', רישום א')	01א113.2318 01ב113.2319
14-17	ג'	יהודה יציב	רישום ב' (קדם דרישה: רישום א')	01א113.2316 01ב113.2317
10-13	ג'	יהודה יציב	ציור ב' (קדם דרישה: ציור א')	01א113.2422 01ב113.2423
10-14	ה'	פרופ' ציבי גבע פרופ' שרון פוליאקין	ציור ב' (קדם דרישה: ציור א')	01א113.2328 01ב113.2329
14-18	ה'	פרופ' ציבי גבע פרופ' שרון פוליאקין	מייצבים (קדם דרישה: רישום, ציור, פיסול א')	01א113.2427 01ב113.2428
ת ל ת - מ י מ ד				
10-14	ד'	פרופ' אורי קצנשטיין	פיסול ב' (קדם דרישה: פיסול א')	113.2330.1 113.2331.1
10-14	א'	פרופ' פיליפ רנצר	סדנה רב תחומית (קדם דרישה: פיסול א')	113.2332.1 113.2333.1
מ ד י ה				
10-13	א'	פסי גירש	צילום מתקדמים ב'-ג' (קדם דרישה: צילום א')	01א113.2462 01ב113.2463
14-17	ג'	איה בן רון	טכניקות דיגיטליות (קדם דרישה: צילום א', רישום א')	01א113.2390 01ב113.2391
14-17	ב'	גב' טליה הופמן	וידיאו מתחילים	01א113.2465 01ב113.2466

סדנאות - דרג 2-3 (3 נ"ז, 4 שש"ס / 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים סמסטריאליים

ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
ד - מ י מ ד				
14-18	ב'	שרון פוליאקין	הדפס (קדם דרישה: רישום א') השתתפות בסדנא זו בסמסטר ב'. מותנה בהשתתפות בסדנא הפתוחה בסמסטר א'. (הסדנא הפתוחה לא מקנה נ"ז)	01ב113.2353

סדנאות - דרג 3 (4 נ"ז, 4 שש"ס / 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים, ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
דו-מימד				
14-17	א'	אסד עזי	ציור ג' ורישום ג' (קדם דרישה: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בציור ב')	01א113.3420 01ב113.3421
תלת מימד				
10-14	ה'	פרופ' אורי קצנשטיין	פיסול ג' (קדם דרישה: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בפיסול ב' או בבין תחומי או בקרימיקה א')	א. 113.3330 ב. 113.3331
מדיה				
10-13	ב'	גב' רותי סלע	וידאו מתקדמים (קדם דרישה: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בוידאו א')	01א113.3464 01ב113.3465
14-17	ג'	שי איגנץ	צילום ג' (קדם דרישה: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בצילום ב' או בצילום אולפן)	01א113.3360 01ב113.3361

עבודת גמר (4 נ"ז, 4 שש"ס כל סמסטר)

קורס שנתי

קדם דרישה: לא ניתן להרשם לקורס זה במידה ולא עברת בהצלחה ו/או אינך רשום/ה לסך של 56 נ"ז

שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
14-18	ד'	אסי משולם	סדנת פרוייקטים	א. 113.3335 ב. 113.3336

קורסי בחירה לתלמידי שנים א' ב' וג' קורסים משותפים לחוגי אמ"ת:

שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
10-12	א'	ד"ר דורית ברחנא לורנד	הרפסודוס והפילוסוף: מבטים על אמנות בין קדושה לשגעון (נופי ידע) - שיעור	01ב100.1370
12-14	ב'	טליה הופמן	תרגיל קבוצה 1	01ב100.1371
14-16	ד'	אסנת בר-אור	תרגיל קבוצה 2	02ב100.1371
16-18	ד'	פרופ' עתי ציטרון & ד"ר חנוך קפצן	אמנויות ומדעים נפגשים מחדש: אמנויות המופע ומחקר ביו-רפואי -	01ב118.2823
18-20	ד'	מנאר זועבי / אסנת בראור	בין תרבויות, שפות וזוויות, סדנת יצירה ושיח	01א113.2200 01ב113.2201



שימו , ייתכנו שינויים במערכת השעות

קורסים מתולדות האמנות
קורסים סמיסטריאליים

מבואות

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה
111.1210.01	מבוא לאמנות עתיקה וקלאסית	גב' נעמה וילוז'ני	ב 8-12
111.1010.01	מבוא לאמנות ימי-הביניים	פרופ' ענת צ'ריקובר	ה 8-10
111.1410.01	מבוא לאמנות הרנסנס	גב' אורנת לב ער	ב 16-20
111.1610.01	מבוא לאמנות מודרנית	פרופ' אסתר לוינגר	ב 8-10

תרגילים

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה
01א123.1000	אוריינות מידע מתוקשב		קורס מתוקשב
111.1481.01	תרגיל: בניתוח יצירות אמנות	גב' לי וינברג	ב 16-18
111.1481.01	תרגיל: בניתוח יצירות אמנות	גב' לי וינברג	ב 10-12
111.1481.02	תרגיל: בניתוח יצירות אמנות	פרופ' ענת צ'ריקובר	ג 12-14
111.1481.03	תרגיל: בניתוח יצירות אמנות	פרופ' ענת צ'ריקובר	ג 14-16

שיעור ותרגיל (ש"ת) משותפים עם תולדות האמנות

(קדם דרישה: מבוא לפי תקופה, תרגיל 1 מתוך 2: אוריינות מידע מתוקשב או תרגיל בניתוח יצירות אמנות)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה
התקופה העתיקה והקלאסית			
01ב113.2214	ציורי כדים באתונה	ד"ר סוניה קלינגר	ב 14-16
תקופת ימי הביניים			
01א113.2235	סוגיות נבחרות באיקונוגרפיה נוצרית	פרופ' ענת צ'ריקובר	ה 12-14
01ב113.2242	האחר באמנות ימי הביניים	ד"ר אמה מעין פנר	ה 12-16
תקופת הרנסנס			
01א113.2265	ארכיטקטורה באיטליה במאות 15-17	ד"ר רון פוקס	א 14-16
תקופה מודרנית			
01א113.2287	ארץ הקודש וצילום של המאה ה-19	ד"ר אמה מעין פנר	ד' 8-10
01ב113.2279	מודרניזם, פוסט מודרניזם, אנטי מודרניזם	ד"ר ניסים גל	ב' 8-10

לתשומת לב:

- תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר א', יגיש את עבודתו עד וכולל היום הראשון ללימודים לאחר חופשת חג הפסח.
- תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר ב', יגיש את עבודתו וכולל היום הראשון ללימודים לאחר פגרת הקיץ.
- עבודת ש"ת יוגשו בעותק אחד בלבד, למזכירות החוג של תולדות האמנות (במקביל לידע את מזכירות החוג לאמנות יצירה על הגשת הש"ת).

למידע מלא על הקורסים (סילבוס וכו') מופיע באתר האינטרנט של אוניברסיטת חיפה, <http://www.haifa.ac.il>, תחת הכותרת קטלוג קורסים תשע"ב, או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של החוג לאמנות או באתר האינטרנט של החוג.



שימו , ייתכנו שינויים במערכת השעות (יפורסמו בקטלוג קורסים תשע"ו)

הקורסים הבאים מיועדים לתלמידי המסלול החד חוגי :

סמינריונים

(דרישת קדם: מבוא תואם, תרגיל 1 מתוך 2: תרגיל כלי מחקר בתולדות האמנות או תרגיל בניתוח יצירות אמנות, ש"ת תואם תקופה)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה
תקופת ימי הביניים			
01א111.3183	ביזנטיון בארץ הקודש	ד"ר אמה מעין פנר	ה 8-12
01א111.3051	אמנות וארכיטקטורה גותית	פרופ' ענת צ'ריקובר	ה 8-12
תקופת הרנסנס			
01א111.3132	פטרונות ברומנסק	גיל פישהוף	ב' 12-16
תקופה קלאסית			
01ב111.3376	נשים באמנות יוון	ד"ר סוניה קלינגר	ב' 8-10 ד' 8-10
תקופה מודרנית			
01א111.3772	אמנות בפר"ז 1905-1925	פרופ' אסתר לוינגר	ב' 10-12 ג' 10-12

שיעורים למתקדמים (ש"מ)

(דרישת קדם: מבוא לפי תקופה)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה
תקופת ימי הביניים			
01ב111.2031	ארכיטקטורה רומית	ד"ר רון פוקס	ד 16-18
תקופה קלאסית			
01ב111.2321	אלים וגיבורים בתרבות הקלאסית	ד"ר סוניה קלינגר	ג 8-10
01ב111.2322	אלות וגיבורות בתרבות הקלאסית	ד"ר סוניה קלינגר	ג 10-12
תקופת הרנסנס			
01א111.2578	אמנות בפירנצה בתקופת פטרונותם של בני המדיצ'י - 1434-1492	אירנה צ'רנצקי	ג 14-16
01א111.2579	מליאונרדו ועד ולסקאז: אמנים הוגים ברנסנס	אירנה צ'רנצקי	ג 16-18
תקופה מודרנית			
01א111.2581	אמנות בעידן האינטרנט	לי וינברג	ד' 18-20
01א111.2740	סוגיות באמנות מודרנית	ד"ר ניסים גל	ב' 8-10
01א111.2739	זרמים באמנות מודרנית	ד"ר ניסים גל	ב 12-14
01ב111.2767	אמנות בעידן המדיה	רוני תורן	ד 10-12

למידע מלא על הקורסים (סילבוס וכו') מופיע באתר האינטרנט של אוניברסיטת חיפה, <http://www.haifa.ac.il>, תחת הכותרת קטלוג קורסים תשע"ו או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של החוג לאמנות או באתר האינטרנט של החוג.



שימו , ייתכנו שינויים במערכת השעות
(יפורסמו בקטלוג קורסים תשע"ו)