

מעודכן לתאריך 12.9.24

## לנוחיותך, רשימת השיעורים (לשנה"ל תשפ"ה):

לתשומת ליבכם:

1. הקורסים בחוג לאמנות יצירה שנתיים, לכן לשם קבלת ציון בקורס, על התלמיד ללמוד את "צמד" הקורסים המופיע ברשימה זו.
2. הסדנאות ברובן שנתיות, אלא אם צויין אחרת - עליכם ללמוד כל סדנה במהלך שנה אקדמית אחת (פירוק הסדנאות לשני מסטרים הוא לצרכים מנהליים בלבד)
3. החוג לאמנות יצירה דורש נוכחות חובה בכל השיעורים. 3 העדרויות מהוות אי - השתתפות בקורס. **תרגיל חובה, לכלל תלמידי שנה א' ביה"ס לאמנויות (2 נ"ז, 2 שש"ס)**

קורס סמסטריאלי, מפגשים פרונטליים

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א113.1998	אוריינות אקדמית - קבוצה 1	גב' נעמה גולן	ד'	12-14	
01ב113.1998	אוריינות אקדמית - קבוצה 2	גב' נעמה גולן	ד'	10-12	

### קורסים מהחוג לאמנות יצירה (מתוך רשימת השיעורים של חוג מס' 113)

**חובה עכשווית (2 נ"ז, 2 שש"ס)**

קורסים סמסטריאליים, אין דרישת קדם

יש לבחור אחד מכל דרג

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
<b>חובה עכשווית א' - יש לבחור אחד מתוך הרשימה</b>					
01א113.1305	חובה עכשווית א' (1): מופעים חשובים מאוד	ד"ר אמיר פרג'ון	א'	12-14	
01א113.1306	חובה עכשווית א' (2): אלים, אלות גיבורים ונימפות, מקורות מיתולוגיים לאמנות	בר לשם	ב'	14-16	
01ב113.1307	חובה עכשווית א' (3): מבוא להיסטוריה של הצילום: מדיום חסר גבולות?	ד"ר נעמה קלורמן- עראקי	ג'	12-14	
<b>חובה עכשווית ב' - יש לבחור אחד מתוך הרשימה</b>					
01א113.2002	חובה עכשווית ב' (1) : ספרי קומיקס ורומנים גרפיים: שילוב של טקסט ותמונה	בר לשם	ב'	16-18	
01א113.2003	חובה עכשווית ב' (2): אוונגרד ופוליטיקה בתיאטרון ובאמנויות ברפובליקת ויימאר	ד"ר שלי זר ציון	ה'	8-10	
01ק113.2004	חובה עכשווית ב' (3): נשים ונשיות בספרות העממית	פרופ' רות ראופמן	מתוקשב		
<b>חובה עכשווית ג' - יש לבחור אחד מתוך הרשימה</b>					
01א113.3003	חובה עכשווית ג' (1) : סאונד ומחאה	ד"ר מעין צדקה	א'	12-14	
01א113.3002	חובה עכשווית ג' (2) : תרבות מדע ומאגיה	פרופ' ציפי עברי	מתוקשב		
01ב113.3004	חובה עכשווית ג' (2) : מבוא לאנתרופולוגיה	פרופ' עמליה סער	מתוקשב		

**דנאות - דרג 1 (שנה א)** (4 נ"ז סה"כ, 4 שש"ס / 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים, אין דרישת קדם

הערות	שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
	14-17	ד'	מר מיכאל חלאק	יסודות הרישום והציור, קבוצה 1 (3 שש"ס)	01א113.1200
			גב' מריה סאלח מחמיד		01ב113.1201
	14-17	ב'	מר מיכאל חלאק	יסודות הרישום והציור, קבוצה 2 (3 שש"ס)	01א113.1202
			גב' מריה סאלח מחמיד		01ב113.1203
	10-14	א'	גב' שרון גלזברג	יסודות הפיסול, קבוצה 1 (3 שש"ס)	01א113.1234
			פרופ' איצ'ה גולומבק		01ב113.1235
	14-18	ג'	גב' שרון גלזברג	יסודות הפיסול, קבוצה 2 (3 שש"ס)	01א113.1236
			פרופ' איצ'ה גולומבק		01ב113.1237
	10-13	ב'	אנדי גור	יסודות המדיה, קבוצה 1	01א113.1092
			פרופ' איה בן רון		01ב113.1093
	16-19	א'	אנדי גור	יסודות המדיה, קבוצה 2	01א113.1094
			פרופ' איה בן רון		01ב113.1095

**דנאות - דרג 1 (שנה א)** (4 נ"ז סה"כ, 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים, אין דרישת קדם

החל מתשפ"ה הקורס יסודות הצילום מתפצל ליסודות הצילום בסמסטר א' ויסודות הוידאו בסמסטר ב'. מי שהחל ללמוד לפני תשפ"ה ולא למד יסודות הצילום שנתי, יילמד ע"פ התכנית הנוכחית

הערות	שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
	10-13	ג'	אנה ים	יסודות הצילום, קבוצה 1	01א113.1164
	10-13	ג'	רותי סלע	יסודות הווידיאו קבוצה 1	01ב113.1166
	14-17	ג'	אנה ים	יסודות הצילום, קבוצה 2 (3 שש"ס)	01א113.1162
	14-17	ג'	רותי סלע	יסודות הווידיאו קבוצה 2	01ב113.1169

## דנאות - דרג 2-3 (2 נ"ז, 4 שש"ס / 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים, ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
<b>דו - מימד</b>					
01א113.2422 01ב113.2423	ציור ב' (דרישת קדם: יסודות הציור והרישום/ ציור 'א)	פרופ' אסי משולם	ד'	10-13	
01א113.2198 01ב113.2199	אמן קהילה (ליזום אמנות בקהילה)	גב' שרון גלזברג	א	10-13	
<b>תלת - מימד</b>					
01א113.2330 01ב113.2331	פיסול ב' (דרישת קדם: פיסול א' / יסודות הפיסול והרישום) (4 שש"ס)	פרופ' איצ'ה גולומבק	ג	14-17	
01א113.2340 01ב113.2341	קרמיקה דרישת קדם: פיסול א' / יסודות (הפיסול והרישום)	אורן ארבל	ד	8-11	
01א113.2436 01ב113.2437	מיצג - Performance - אמנות חיה עכשווית (3 שש"ס)	גב' רותי סלע	ה	10-13	
01א113.2532 01ב113.2533	מייצב	שי עיד אלוני	ג	10-13	
01א113.2534 01ב113.2535	יישומים דיגיטליים בתלת-ממד	מוחמד טוחי	א	14-17	
<b>מדיה</b>					
01א113.2462 01ב113.2463	צילום מתקדמים ב' (דרישת קדם: צילום א')	מר שי איגנץ	ה	14-17	
01א113.2493 01ב113.2494	טכניקות מתקדמות במדיה דיגיטלית ובינה מלאכותית (3 שש"ס) (דרישת קדם: יסודות המדיה)	פרופ' איה בן רון	ב	10-13	
01א113.2465 01ב113.2466	וידאו	מר כרם נטור	ד	14-17	

## דנאות - דרג 2 (1 נ"ז, 2 שש"ס, בכל סמסטר)

קורסים שנתיים, ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
<b>דו מימד</b>					
01א113.2098 01ב113.2099	הצלת מזון – פרוייקט אמנותי	רותי סלע	ה'	8-10	

### דנאות - דרג 3 (2 נ"ז, 4/3 שש"ס כל סמסטר)

#### תנאי קדם לכל קורסי שנה ג' – סיום חובת אנגלית

קורסים שנתיים, ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
<b>דו - מימד</b>					
01א113.3422 01ב113.3423	ציור ג' (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בציור ורישום ב')	פרופ' אסי משולם	א	10-13	
<b>תלת - מימד</b>					
01א113.3330 01ב113.3331	פיסול ג' (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בפיסול ב' או בבין תחומי או בקרמיקה) (4 שש"ס)	פרופ' איצ'ה גולומבק	ג	10-13	
113.3432 .1 113.3433 .1	אמנות ארכיטקטורת (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בפיסול ב' או בבין תחומי או בקרמיקה) (3 שש"ס)	פרופ' אסי משולם	ד	14-17	
<b>מדיה</b>					
01א113.3190 01ב113.3191	פרויקט במדיה וטכנולוגיות מתקדמות (3 שש"ס) (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בוידאו או יסודות המדיה) (3 שש"ס)	פרופ' איה בן רון	ב'	14-17	
01א113.3462 01ב113.3463	צילום ג' (3 שש"ס) (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בוידאו / צילום מתקדם)	גב' אנה ים מר שי איגנץ	ה'	10-13	

### עבודת גמר (4 נ"ז, 3 שש"ס כל סמסטר), קורס שנתי

**דרישת קדם: לא ניתן להרשם לקורס זה במידה ולא עברת בהצלחה ו/או אינך רשום/ה לסך של 56 נ"ז / 116 נ"ז**

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
113.3335 .1 113.3336 .1	סדנת פרויקטים (דרישת קדם: סיום חובת אנגלית, השלמת כלל נ"ז בתכנית הלימודים)	גב' ליהי חן	ה'	14-17	

שימו  , ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים

## מבחר קורסי ביה"ס לאמנויות

שיעורים שנתיים (2 נ"ז, 2 שש"ס כל סמסטר) / סדנאות שנתיים (2-4 נ"ז, 2-4 שש"ס כל סמסטר)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
<b>שיעורים</b>					
01א124.2664 01ב124.2665	סלון מוסיקלי	ד"ר דן דויטש	ג'	12-14	מפגשים מרתקים מדי יום שלישי שבהם יפגשו מוזיקה מוזיקאים ואמנויות אחרות עם ד"ר דן דויטש לשעה של אמנות מרחיבת נפש.
01א124.2459 01ב124.2460	סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית	פרופ' עודד זהבי	א	14-16	
<b>שיעור-סדנא</b>					
01א113.2098 01ב113.2099	הצלת מזון – פרוייקט אמנותי	רותי סלע	ה'	8-10	
01א113.2198 01ב113.2199	אמן קהילה (מזהות אישית לזהות חברתית)	גב' שרון גלזברג	א	10-13	כקורס בית ספרי - לתלמידי תיאטרון ומוסיקה
01א113.2436 01ב113.2347	מיצג - Performance - אמנות חיה עכשווית (3 שש"ס)	גב' רותי סלע	ה	10-13	כקורס בית ספרי - לתלמידי תיאטרון ומוסיקה
01א118.2074 01ב118.2075	הרצאת מופע: בין תיאטרון לידע	ד"ר אמיר פרג'ון	א'	14-17 12-15	

שיעורים סמסטריאליים (2 נ"ז, 2 שש"ס)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א124.2657	Global Popular Music	ד"ר אביגיל ווד		מתוקשב	הקורס יינתן בשפה האנגלית, בהתאם להנחיות החדשות ללימודי רמות אנגלית, מפורט באגרת. כל סטודנט עם פטור ו/או רמת מתקדמים ב' (שפטור מאנגלית או נשארה לו ללמוד רמה אחת) חייב ללמוד קורס תוכן באנגלית
01א118.2556	מופעים חשובים מאוד	ד"ר אמיר פרג'ון	א	12-14	
01א118.2555	אוונגרד ופוליטיקה בתיאטרון ובאמנויות ברפובליקת ויימאר	ד"ר זר-ציון שלי	ה	8-10	
01ב118.1118	עיבודים של דרמה קלאסית בתיאטרון המודרני והעכשווי	ד"ר זר-ציון שלי		מתוקשב	
01א124.2640	סאונד ומחאה	ד"ר מעין צדקה	א	12-14	
01ב124.2660	סביב העולם במוסיקה ואוכל	ד"ר אביגיל ווד	ה	14-16	

שימו , ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים



## מבחר קורסי בחירה מבית הספר לעיצוב לתלמידי שנים ב'-ג'

הקורסים מתקיימים בקמפוס ביה"ס לעיצוב, שד' המגינים 21, חיפה

מס המקומות מוגבל ועל בסיס מקום פנוי

**סדנאות - דרג 1** (3 נ"ז, 3 שש"ס)

קורסים סמסטריאליים, שימו לב, יש שתי קבוצות לכל קורס – יש לבחור אחת

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א354.1105	טכנולוגיות של התפירה א'	טרם נקבע	ג'	9-12	
02א354.1105			ג'	9-12	
01א354.1107	עיצוב טקסטיל בהדפסה	טרם נקבע	ה'	9-12	
02א354.1107			ה'	9-12	
01א354.1106	מבוא לטקסטיל	טרם נקבע	ב'	9-12	
02א354.1106			ב'	9-12	
01א354.1113	טכניקות וחומרים טקסטיליים (קראפט)	גב' תמרה אנה אפרת קובלסקי	ב'	14-16:30	
02א354.1113			ג'	16-18	

שימו  , ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים

## קורסים מתולדות האמנות

קורסים סמסטריאליים

### מבואות

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה
01א111.1210	מבוא לאמנות עתיקה וקלאסית	ד"ר נעמה וילוז'ני	ד 10-14
01א111.1010	מבוא לאמנות ימי-הביניים	ד"ר גיל פישהוף	ג 8-10
01ב111.1410	מבוא לאמנות הרנסנס	ד"ר צ'רנצקי ארינה	ב 14-18
01א111.1610	מבוא לאמנות מודרנית – קבוצה 1	ד"ר רוני תורן	ד' 14-18
01ב111.1610	מבוא לאמנות מודרנית – קבוצה 2	ד"ר רוני תורן	ג' 14-18

שיעור ותרגיל (ש"ת) משותפים עם תולדות האמנות (4 שש"ס, 4 נ"ז כל אחד)

(דרישת קדם: מבוא לפי תקופה, תרגיל אוריינות אקדמית)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	הערות
<b>התקופה הקלאסית</b>				
01ב113.2673	מהר האולימפוס לתרבות הפופ: התקבלות קלאסית באמנות ובתרבות	ד"ר בר לשם	ב 12-16	
<b>תקופת ימי הביניים</b>				
01א113.2642	האמנות הנוצרית בירושלים בימה"ב	ד"ר גיל פישהוף	ב 14-18	
<b>תקופת הרנסנס</b>				
01ב113.2263	ברויגל	פרופ' יוחאי רוזן	א 12-16	
<b>תקופה מודרנית</b>				
01א113.2670	שוטטות במרחב העירוני: היבטים מגדריים בתרבות חזותית	ד"ר נעמה קלורמן-עראקי	ג 8-12	
01ב113.2672	תולדות הדימוי המצולם: מהמצאת המצלמה עד שנות ה-50	ד"ר רוני תורן	ד 10-14	

### לתשומת לב:

- תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר א', יגיש את עבודתו עד וכולל היום הראשון ללימודים לאחר חופשת חג הפסח.
- תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר ב', יגיש את עבודתו וכולל היום הראשון ללימודים לאחר פגרת הקיץ. תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר קיץ, יגיש את עבודתו עד תחילת סמסטר ב', בשנה העוקבת.
- עבודת ש"ת יוגשו בעותק אחד בלבד, למזכירות החוג של תולדות האמנות (במקביל ליידע את מזכירות החוג לאמנות יצירה על הגשת הש"ת).

שימו  , ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים

## הקורסים הבאים מיועדים לתלמידי המסלול החד חוגי:

**סמינריונים** ( 4 שש"ס , 6 נ"ז כל אחד)

(דרישת קדם: מבוא תואם, השלמת חובת אנגלית)


מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	הערות
<b>תקופת ימי הביניים</b>				
01ב111.3186	תפיסות סדר וכאוס בפיסול הרומנסקי	ד"ר גיל פישהוף	ד 8-12	
<b>תקופת הרנסנס</b>				
01ק111.3575	רמברנדט	פרופ' יוחאי רוזן	ב+ד' 14-18	
<b>תקופה מודרנית</b>				
01א111.3192	אמנות בעידן המדיה: מהדאדא ועד היום	ד"ר רוני תורן	ד 10-14	
01א111.3193	אמנות עכשווית בישראל	ד"ר נסים גל	ה 8-12	
01ב111.3194	בין זיכרון להווה: אמנות בגרמניה אחרי 1945	ד"ר רוני תורן	ה 8-12	

**שיעורים למתקדמים (ש"מ)** (2 נ"ז , 2 שש"ס כל אחד)

(דרישת קדם: מבוא לפי תקופה)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה
<b>תקופה מודרנית</b>				
01א111.2045	אליים, אלות גיבורים ונימפות: מקורות מיתולוגיים לאמנות	בר לשם	ב	14-16
01ב111.2384	מבוא להיסטוריה של הצילום: מדיום חסר גבולות? (מהמאה ה-19 ועד ימינו)	ד"ר נעמה קלורמן-עראקי	ג	12-14
01א111.2154	ספרי קומיקס ורומנים גרפיים: שלילוב של טקסט ותמונה -	בר לשם	ב	16-18

מידע מלא על הקורסים (סילבוס וכו') מופיע באתר האינטרנט של אוניברסיטת חיפה, <http://www.haifa.ac.il>, תחת הכותרת קטלוג קורסים תשפ"ב או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של החוג לאמנות או [באתר האינטרנט של החוג, מידע לסטודנט](#).

**שימו** ,  **ייתכנו שינויים בתוכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים (יפורסמו בקטלוג קורסים תשפ"ה)**