

5.9.22 מעודכן לתאריך

לנוחיותך, רשימת השיעורים (לשנה"ל תשפ"ג):

למשומת ♥ :

1. הקורסים בחוג לאמנות יצירה שנתיים, לכן לשם קבלת ציון בקורס, על התלמיד ללמוד את "צמד" הקורסים המופיע ברשימה זו.
2. הסדנאות ברובן שנתיות, אלא אם צויין אחרת - עליכם ללמוד כל סדנה במהלך שנה אקדמית אחת (פירוק הסדנאות לשני סמסטרים הוא לצרכים מנהליים בלבד)
3. החוג לאמנות יצירה דורש נוכחות חובה בכל השיעורים. 3 העדרויות מהוות אי - השתתפות בקורס.

תרגיל חובה, לכלל תלמידי שנה א' ביה"ס לאמנויות (2 נ"ז, 2 שש"ס)

קורס סמסטריאלי, מתוקשב עם מפגשים פרונטליים

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א118.1998	אוריינות אקדמית	גב' נעמה גולן	קורס מתוקשב		יש לשים לב, על רישום לקבוצה הנכונה (אוריינות אקדמית-אמנות). בקורס יתקיימו מס מפגשים פרונטליים

*סטודנט שלא למד את הקורס בשנת הלימודים תש"פ / תשפ"א/תשפ"ב, מתבקש להרשם אליו בתשפ"ג

קורסים מהחוג לאמנות יצירה (מתוך רשימת השיעורים של חוג מס' 113) קורסים שנתיים

חובה עכשווית (2 נ"ז, 2 שש"ס)

קורסים סמסטריאליים, אין דרישת קדם

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
א. 113.1304	חובה עכשווית א' : מבוא לאמנות עכשווית		א'	8-10	
ב. 113.2108	חובה עכשווית ב' : מושגי יסוד בפילוסופיה ופסיכואנליזה בראי האמנות העכשווית	פרופ' אסי משולם	ה'	8-10	
ב. 113.3108	חובה עכשווית ג' : אמנות-ומה תעשה עם זה אחר כך?		א'	12-14	

סדנאות - דרג 1 (4 נ"ז סה"כ, 4 שש"ס / 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים, אין דרישת קדם

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א113.1111	יסודות הרישום, קבוצה 1 (3 שש"ס)	פרופ' אסי משולם	א'	14-17	
01ב113.1112	יסודות הרישום, קבוצה 2 (3 שש"ס)	פרופ' אסי משולם	ה'	10-13	
01א113.1115	יסודות הרישום, קבוצה 1 (3 שש"ס)	פרופ' אסי משולם	א'	10-13	
01ב113.1116	יסודות הרישום, קבוצה 2 (3 שש"ס)	פרופ' אסי משולם	ה'	14-17	
01א113.1234	יסודות הפיסול, קבוצה 1 (3 שש"ס)	פרופ' פיליפ רנצר	א'	10-13	
01ב113.1235	יסודות הפיסול, קבוצה 2 (3 שש"ס)	פרופ' פיליפ רנצר	ה'	14-17	
01א113.1236	יסודות הפיסול, קבוצה 1 (3 שש"ס)	פרופ' פיליפ רנצר	א'	10-13	
01ב113.1237	יסודות הפיסול, קבוצה 2 (3 שש"ס)	פרופ' פיליפ רנצר	ה'	14-17	

סדנאות - דרג 1 (4 נ"ז, 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים, אין דרישת קדם

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א113.1164 01ב113.1165	יסודות הצילום	אנה ים	ב'	10-13	
01א113.1092 01ב113.1093	יסודות המדיה, קבוצה 1	פרופ' איה בן רון	ה'	14-17	
01א113.1094 01ב113.1095	יסודות המדיה, קבוצה 2	ליה חן	ד'	10-13	

סדנאות - דרג 2-3 (4 נ"ז, 4 שש"ס / 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים, ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
דו - מימד					
01א113.2426 01ב113.2429	ציור ב' (דרישת קדם: יסודות הציור והרישום/ ציור א')	מר מיכאל חלאק	ב'	10-13	
01א113.2422 01ב113.2423	ציור ב' (דרישת קדם: יסודות הציור והרישום/ ציור א')	פרופ' שרון פוליאקין	ג'	10-13	
תלת - מימד					
113.2330 א. 113.2331 ב.	פיסול ב' (דרישת קדם: פיסול א' / יסודות הפיסול והרישום)	גב' שרון גלזברג	א	14-17	
113.2332 א. 113.2333 ב.	סדנה רב תחומית (דרישת קדם: פיסול א' / יסודות הפיסול והרישום) (3 שש"ס)	פרופ' פיליפ רנצר	ד'	10-13	
113.2340 א. 113.2341 ב.	קרמיקה דרישת קדם: פיסול א' / יסודות הפיסול והרישום)	אורן ארבל	א'	10-13	
113.2436 א. 113.2437 ב.	מיצג - Performance - אמנות חיה עכשווית (3 שש"ס)	גב' רותי סלע	ג'	14-17	
מדיה					
01א113.2462 01ב113.2463	צילום מתקדמים ב' (דרישת קדם: צילום א')	מר שי איגנץ	ב'	10-13	
01א113.2394 01ב113.2395	מדיה דיגיטלית למתקדמים (3 שש"ס) (דרישת קדם: יסודות המדיה)	פרופ' איה בן רון	ה'	10-13	
01א113.2465 01ב113.2466	וידאו מתחילים	ד"ר טליה הופמן	ב'	14-17	

שיעור סדנא - דרג 2 (2 נ"ז, 2 שש"ס)

קורסים סמסטריאליים

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א113.2209	אמנות פלסטינית וחברה	מיכאל חלאק	ב'	14-16	

סדנאות - דרג 3 (4 נ"ז, 3 שש"ס כל סמסטר)

תנאי קדם לכל קורסי שנה ג' – סיום חובת אנגלית

קורסים שנתיים, ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
תלת מימד					
א. 113.3432 ב. 113.3433	אמנות ארכיטקטית (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בפיסול ב' או בבין תחומי או בקרמיקה)	פרופ' אסי משולם	ה'	14-17	
מדיה					
א. 01113.3464 ב. 01113.3465	וידיאו מתקדמים – פיתוח מעשי ורעיוני במדיום הוידאו (3 שש"ס) (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בוידאו)	רותי סלע	ג'	10-13	

סדנאות - דרג 3 (1 נ"ז, 2 שש"ס כל סמסטר)

תנאי קדם לכל קורסי שנה ג' – סיום חובת אנגלית

קורסים שנתיים, ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
דו-מימד					
א. 01113.3422 ב. 01113.3423	ציור ג' (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בציור ורישום ב')	פרופ' אסי משולם	א'	10-12	
א. 01113.3352 ב. 01113.3353	הדפס מתקדם (דרישת קדם: הדפס, דרג 2)	פרופ' שרון פוליאקין	ג'	14-16	
תלת מימד					

עבודת גמר (4 נ"ז, 3 שש"ס כל סמסטר), קורס שנתי

דרישת קדם: לא ניתן להרשם לקורס זה במידה ולא עברת בהצלחה ו/או אינך רשום/ה לסך של 56 נ"ז / 116 נ"ז

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
א. 113.3335 ב. 113.3336	סדנת פרויקטים (דרישת קדם: סיום חובת אנגלית , השלמת כלל נ"ז בתכנית הלימודים)	גב' ליהי חן	ד'	14-17	

מבחר קורסי ביה"ס לאמנויות

שיעורים שנתיים (2 נ"ז, 2 שש"ס כל סמסטר)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א118.2488 01ב118.2489	תכנית המתמחים - התמחות מעשית בשדה האמנות			מפגשי ZOOM, בימי שלישי, 18-20	הקורס ילווה בסדנאות מרכזות ומפגשים פרונטליים, עליהם תצא הודעה נפרדת

שיעורים סמסטריאליים (2 נ"ז, 2 שש"ס)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א124.2660	סביב העולם במוסיקה ואוכל (באנגלית)	ד"ר אביגיל ווד	ד'	14-16	הקורס יינתן בשפה האנגלית, בהתאם להנחיות החדשות ללימודי רמות אנגלית, מפורט באגרת. כל סטודנט עם פטור ו/או רמת מתקדמים ב' (שפטור מאנגלית או נשארה לו ללמוד רמה אחת) חייב ללמוד קורס תוכן באנגלית
01א118.2490	גישה רב-תחומית להבנת בעיות סביבתיות	Dr. Michael Lazar, Prof. Daniel Sher	ג'	8-10	הקורס יינתן בשפה האנגלית

שימו, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים



קורסים מתולדות האמנות

קורסים סמסטריאליים

מבואות

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה
111.1210.01	מבוא לאמנות עתיקה וקלאסית	ד"ר נעמה וילוז'ני	ב 8-12
111.1010.01	מבוא לאמנות ימי-הביניים	ד"ר גיל פישוהוף	ג 8-12
111.1410.01	מבוא לאמנות הרנסנס	ד"ר צ'רנצקי אירינה	ב 14-18
111.1610.01	מבוא לאמנות מודרנית	ד"ר רוני תורן	ג 10-14

שיעור ותרגיל (ש"ת) משותפים עם תולדות האמנות (4 שש"ס, 4 נ"ז כל אחד)

(דרישת קדם: מבוא לפי תקופה, תרגיל אוריינות אקדמית)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	הערות
תקופת ימי הביניים				
01113.2246	מריה באמנות ימיה"ב	ד"ר גיל פישוהוף	ב 12-16	
01113.2247	האמנות והאדריכלות בממלכת ימי הביניים הצלבנית	ד"ר גיל פישוהוף	ג 10-14	
תקופת הרנסנס				
01113.2267	צייר החצר במאה ה-17: רובנס, ואן דייק, ולאסקז	פרופ' יוחאי רוזן	ה' 14-18	
תקופה מודרנית				
01113.2295	אמנות וצילום המרחב הציבורי ובמרחב הביתי	ד"ר נעמה קלורמן-עראקי	ג 14-18	
01113.2296	מודרניות ומסורת בארכיטקטורה של המאה ה-20	ד"ר רון פוקס	א 12-16	
01113.2287	ארץ הקודש וצילום במאה ה-19	ד"ר אמה מעין פנר	ד 8-12	

לתשומת לב:

- תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר א', יגיש את עבודתו עד וכולל היום הראשון ללימודים לאחר חופשת חג הפסח. תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר ב', יגיש את עבודתו וכולל היום הראשון ללימודים לאחר פגרת הקיץ.
- תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר קיץ, יגיש את עבודתו עד תחילת סמסטר ב', בשנה העוקבת.
- עבודת ש"ת יוגשו בעותק אחד בלבד, למזכירות החוג של תולדות האמנות (במקביל ליידע את מזכירות החוג לאמנות יצירה על הגשת הש"ת).

הקורסים הבאים מיועדים לתלמידי המסלול החד חוגי:

סמינריונים (4 שש"ס, 6 נ"ז כל אחד)

(דרישת קדם: מבוא תואם, תרגיל 1 מתוך 2 - תרגיל ניתוח יצירות א אוריינות מידע מתקשב, ש"ת תואם תקופה)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	הערות
התקופה הקלאסית				
01ב111.3374	אמנות הפסיפס בעולם היווני והרומי	פרופ' עדי ארליך	ב' 14-18	
תקופת ימי הביניים				
01ב111.3190	המפלצתי, הגרוטסקי והפנטסטי באמנות ימה"ב	ד"ר גיל פישהוף	ג' 14-18	
תקופת הרנסנס				
01א111.3189	הציור ההולנדי בתור הזהב	פרופ' יוחאי רוזן	ג' 16-20	
תקופה מודרנית				
01א111.3188	מרחב מסוכסך: אמנות פלסטינית ואמנות ישראל	ד"ר ניסים גל	ה' 8-12	
01א111.3807	מודרניות ומסורת בארכיטקטורה של המאה ה-20	ד"ר רון פוקס	א' 12-16	
01ב111.3353	ארץ הקודש וצילום במאה ה-19	ד"ר אמה מעין פנר	ד' 8-12	

שיעורים למתקדמים (ש"מ) (2 נ"ז, 2 שש"ס כל אחד)

(דרישת קדם: מבוא לפי תקופה)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	הערות
התקופה הקלאסית				
01א111.2323	פיסול הלניסטי: עולם אחד- עולמות רבים	פרופ' עדי ארליך	ג' 10-12	
תקופת ימי הביניים				
01א111.2811	ביזנטיון בארץ הקודש: אמנות וצליינות	ד"ר אמה מעין פנר	ד' 8-10	
01ב111.2812	איקונות בתקופה הביזנטית	ד"ר אמה מעין פנר	ד' 10-12	
תקופת הרנסנס				
01ב111.2360	הרנסנס הגרמני	פרופ' יוחאי רוזן	ה' 14-16	
תקופה מודרנית				
01ב111.2384	מבוא להיסטוריה של הצילום: מדיום חסר גבולות? (מהמאה ה-19 ועד ימינו)	ד"ר נעמה קלורמן- עראקי	ה' 12-14	

מידע מלא על הקורסים (סילבוס וכו') מופיע באתר האינטרנט של אוניברסיטת חיפה, <http://www.haifa.ac.il>, תחת הכותרת קטלוג קורסים תשפ"ב או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של החוג לאמנות או [באתר האינטרנט של החוג, מידע לסטודנט](#).

שימו ,  **ייתכנו שינויים בתוכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים (יפורסמו בקטלוג קורסים תשפ"ג)**