

לוח שעות שנתי - תשפ"ג - אמנות סמסטר א'

6.9.22
גרסה 3

18 - 20		16 - 18		14 - 16		12 - 14		10 - 12		8 - 10		יום ראשון
19-20	18-19	16-18	16-17	15-16	14-15	13-14	12-13	11-12	10 - 11	10-12	8-10	
		יסודות הרישום - פרופ' אסי משולם				יסודות הפיסול- פרופ' פיליפ רנצר				חובה עכשווית א':מבוא לאמנות עכשווית		
		פיסול ב'- שרון גלזברג				קרמיקה - מר אורן ארבל						
								ציור ג' -פרופ' אסי משולם				
						ש"ת / סמינר						
								יסודות הצילום - גב' אנה ים				יום שני
		וידיאו מתחילים - גב' טליה הופמן				צילום מתקדמים (סטודיו) ב-ג - שי איגנץ						
						ציור ב' - מיכאל חלאק						
								ש"מ - פיסול הלניסטי: עולם אחד-עולמות רבים - פרופ' עדי ארליך				
						ש"ת - מריה באמנות ימה"ב - ד"ר גיל פישהוף				מבוא לאמנות עתיקה וקלאסית		
תכנית המתמחים - התמחות מעשית בשדה האמנות				מיצג - Performance אמנות חיה עכשווית - רותי סלע				ציור ב' - פרופ' שרון פוליאקין		גישה רב-תחומית להבנת בעיות סביבתיות - פרופ' דניאל שר / ד"ר מייקל לזר (באנגלית)		יום שלישי
				הדפס (קדם דרישה הדפס א) - פרופ' שרון פוליאקין				וידיאו מתקדמים - פיתוח מעשי ורעיוני במדיום הוידאו - גב' רותי סלע				
				סמינר - הציור ההולנדי בתור הזהב- פרופ' יוחאי רוזן								
				ש"ת - אמנות וצילום המרחב הביתי והמרחב הציבורי - ד"ר נעמה קלורמן						מבוא לאמנות ימי הביניים		
				סמינר מ"א - סוגיות באמנות עכשווית - ד"ר נסים גל						מוסיקה פוגשת אמנויות אחרות - סמינריון מ"א במוסיקה - פרופ' איתן שטיינברג (לתלמידי תואר שני)		
		יסודות הפיסול- פרופ' פיליפ רנצר						יסודות המדיה - ליהי חן				יום רביעי
						סדנת פרויקטים - גב' ליהי חן						
				סביב העולם במוסיקה ואוכל(באנגלית) - ד"ר אביגיל ווד				סדנא בינתחומית- ב-ג פרופ' פיליפ רנצר				
										ש"מ - ביזנסיון בארץ הקודש: אמנות וצליינות - ד"ר אמה מעין פנר רוחה רגשית והומור בתרבות פופולרית - סמינריון מ"א (וב"א) בספרות ותיאטרון - ד"ר שלי זר ציון וד"ר צפי זבה אלרן		
		יסודות המדיה - פרופ' איה בן רון						יסודות הרישום - פרופ' אסי משולם				יום חמישי
						מדיה דיגיטלית מתקדמים- פרופ' איה בן רון						
		אמנות ארכיטקטית - מר אסי משולם										
				ש"ת - צייר החצר במאה ה-17: רובנס, ון דייק ו-ולאסקז - פרופ' יוחאי רוזן						סמינר - מרחב מסוכסך: אמנות פלסטינית ואמנות ישראלית - ד"ר נסים גל		
				ליוי עבודת הסטודיו - ד"ר טליה הופמן		פורום M.F.A- פרופ' שרון פוליאקין		סמינר תיאוריה וביקורת-MFA - ד"ר טליה הופמן				

קורס מתקושב - חובה בשנה א' : אוריינות אקדמית, 2 שש"ס, 2 נ"ז

שימו לב, ייתכנו שינויים במערכת השעות ובהיצע הקורסים

קורסי זרן הרוח / מפייזע חומלצים	קורסים משותפים לביה"ס לאמנויות	שנה ב'	שנה א'	תולדות האמנות סמינר מ"א תולדות האמנות	סמינרים ממולצים למפ"א
שיעור בחירה מומלץ כללי		M.F.A	שנה ג'		

לוח שעות שנתי - תשפ"ג - אמנות סמטר ב'

6.9.22
גרסה 3

18 - 20		16 - 18		14 - 16		12 - 14		10 - 12		8 - 10		
19-20	18-19	16-18	16-17	15-16	14-15	13-14	12-13	11-12	10 - 11	10-12	8-10	
		יסודות הרישום - פרופ' אסי משולם				יסודות הפיסול- פרופ' פיליפ רנצר						יום ראשון
		פיסול ב'- שרון גלזברג				קרמיקה - מר אורן ארבל		ציור ג' -פרופ' אסי משולם				
						חובה עכשווית ג':אמנות-"ומה תעשה עם זה אחר כך?"						
				וידיאו מתחילים - גב' טליה הופמן				יסודות הצילום - גב' אנה ים				יום שני
		אמנות פלסטינית וחברה - מיכאל חלאק				צילום מתקדמים (סטודיו) ב-ג - שי איגנץ		ציור ב' - מיכאל חלאק				
		<u>סמינר</u> - אמנות הפסיפס בעולם היווני והרומי - פרופ' עדי ארליך										
תכנית המתמחים - התמחות מעשית בשדה האמנות		מיצג - Performance אמנות חיה עכשווית- רותי סלע				ציור ב'-ג-פרופ' שרון פוליאקין						יום שלישי
		הדפס (קדם דרישה הדפס א) - פרופ' שרון פוליאקין				וידיאו מתקדמים - פיתוח מעשי ורעיוני במדיום הוידאו - גב' רותי סלע						
		<u>סמינר</u> - המפלצתי הגרוטסקי והפנטסטי באמנות ימ"הב - ד"ר גיל פישהוף				<u>מבוא</u> לאמנות מודרנית						
				<u>ש"ת</u> - האמנות והאדריכלות בממלכת ירושלים הצלבנית - ד"ר גיל פישהוף		<u>סמינר מ"א</u> - סוגיות באמנות עכשווית - ד"ר נסים גל						
		יסודות הפיסול- פרופ' פיליפ רנצר				יסודות המדיה - ליהי חן						יום רביעי
		סדנת פרויקטים - גב' ליהי חן				סדנא בינתחומית-ב-ג פרופ' פיליפ רנצר		ש"מ - איקונות בתקופה הביזנטית - ד"ר אמה מעין פנר				
								<u>ש"ת / סמינר</u> ארץ הקודש וצילום במאה ה-19 ד"ר אמה מעין פנר				
		יסודות המדיה - פרופ' איה בן רון				יסודות הרישום - פרופ' אסי משולם		חובה עכשווית ב': מושגי יסוד בפילוסופיה ופסיכואנליזה בראי האמנות העכשווית - פרופ' אסי משולם				יום חמישי
		אמנות ארכיטקטית - מר אסי משולם				מדיה דיגיטלית מתקדמים-פרופ' איה בן רון						
				ש"מ - מבוא להיסטוריה של הצילום: מדיום חסר גבולות? (מהמאה ה-19 ועד ימינו) - ד"ר נעמה קלורמן עראקי								
		ש"מ - הרנסנס הגרמני - פרופ' יוחאי רוזן				לינוי עבודת הסטודיו - גב' טליה הופמן		פורום M.F.A- פרופ' שרון פוליאקין		סמינר תיאוריה וביקורת-MFA - ד"ר טליה הופמן		

שימו לב , ייתכנו שינויים במערכת השעות ובהיצע הקורסים

קורסי דרך הרוח / נופי ידע מומלצים	קורסים משותפים לביה"ס לאמנויות	שנה ב' M.F.A	שנה א' שנה ג'	תולדות האמנות	סמינר מ"א תולדות האמנות
-----------------------------------	--------------------------------	--------------	---------------	---------------	-------------------------

לוח שעות שנתי - תשפ"ג - אמנות

סמסטר קיץ

6.9.22

גרסה 3

18 - 20		16 - 18		14 - 16		12 - 14		10 - 12		8 - 10		
19-20	18-19	16-18	16-17	15-16	14-15	13-14	12-13	11-12	10 - 11	10-12	8-10	
												יום ראשון
												יום שני
												יום שלישי
												יום רביעי
												יום חמישי

קורסים משותפים לביה"ס לאמנויות	חובה עכשווית	שנה ב'	שנה א'	תולדות האמנות	סמינר מ"א תולדות האמנות	קורסי פסיכולוגיה
		M.F.A	שנה ג'			

שימו לב , ייתכנו שינויים במערכת השעות

|

|

|

|

|

|