

19-20.5.2022

ימי העיון יועברו גם בזום,  
יש להירשם מראש.  
[להרשמה לחצו <<](#)

# מחקר עם ודרך אמנות סביב אגן הים התיכון

ימי עיון במסגרת תערוכת הבוגרות של תכנית ה MFA

**יום שישי ה-20 במאי 2022**

**יום חמישי ה-19 במאי 2022**

09:00 התכנסות

16:00 מילות פתיחה: אסי משולם וטליה הופמן  
החוג לאמנות יצירה, אוניברסיטת חיפה

09:30 Interactions across the Mediterranean  
הו האנרו, אוצר ראשי ומנהל אמנותי של מוזיאון MAXXI, רומא

16:15 הרצאת פתיחה:

10:15 ירושלים: מרחבים אקוסטיים וטריטוריות האזנה  
ליאורה בלפורד, אמנית סאונד, אוצרת וחוקרת

Making as knowing:  
Reflections on Varied Epistemological Models  
for Artistic Research and Education

שרה לינפורד, החוג ללימודי אמנות - סטודיו ותולדות,  
אוניברסיטת ג'ון קאבוט, רומא

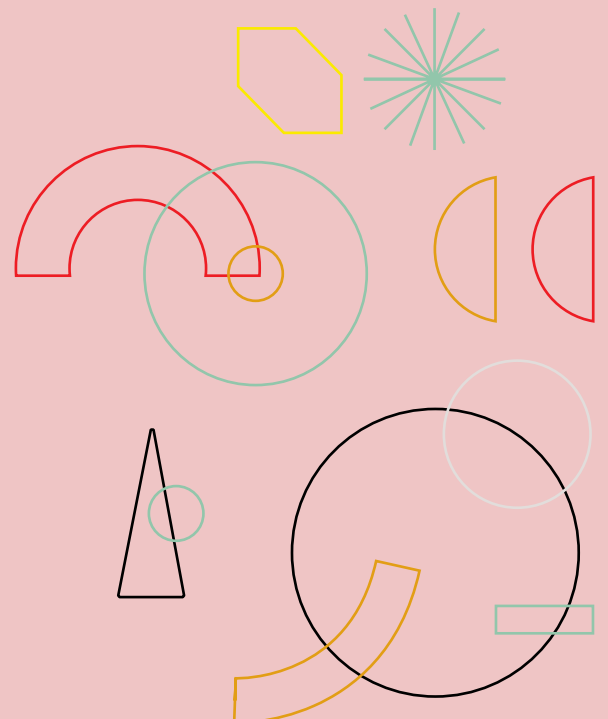
11:00 Artistic research: a space to promote knowledge and  
disruptive thinking in the arts and in the academy  
פרננדו ארננדס-ארננדס, החוג לאמנות - מחקר מבוסס אמנות,  
אוניברסיטת ברצלונה

17:30 שאלת המחקר באמנות  
עידו גוברין, אמן רב תחומי וחוקר

11:45 הפסקת צהריים

12:15 סיור בתערוכה

13:15 Waste/d, an ongoing art and pedagogy research  
project on social and artistic potential in times of  
extended crisis  
האקדמיה הזמנית לאמנות (Temporary Academy of Arts, PAT),  
קבוצת אמנות/מחקר, אתונה



**19-20.5.2022**

# Artistic Research around the Mediterranean

The symposium will be  
held on-site & online.  
[Click here to register >>](#)

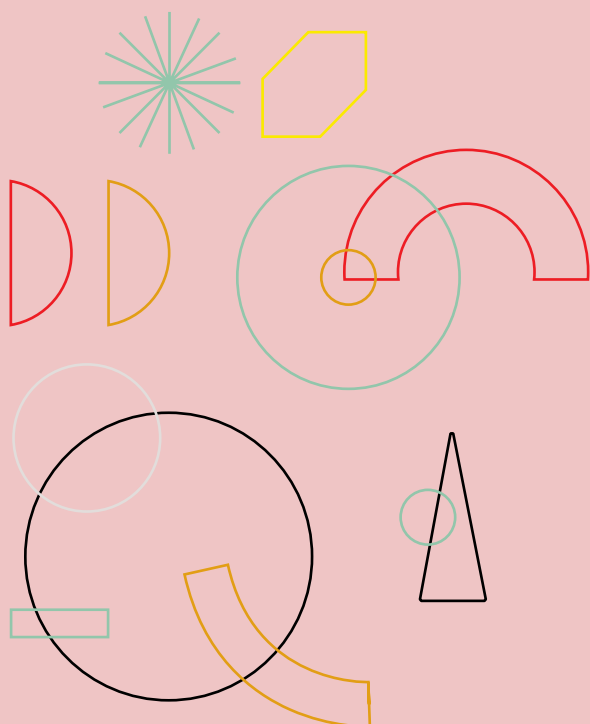
A symposium as part of the MFA Graduate Exhibition

## Thursday, May 19th 2022

- 16:00** **Opening words: Assi Meshullam and Thalia Hoffman**, Haifa University Arts Department
- 16:15** **Keynote Lecture: Making as knowing: Reflections on Varied Epistemological Models for Artistic Research and Education**  
**Sarah Linford**, Department of Art History and Studio Art, John Cabot University, Rome
- 17:30** **Research Question in the Arts**  
**Ido Govrin**, multidisciplinary artist and scholar

## Friday, May 20th 2022

- 09:00** **Coffee Gathering**
- 09:30** **Interactions across the Mediterranean**  
**Hou Hanru**, International art curator and critic, Artistic Director of the MAXXI, Rome
- 10:15** **Jerusalem: The Politics of Acoustic Spaces and Listening Territories**  
**Liora Belford**, Sound Artist, Curator and Scholar
- 11:00** **Artistic research: a space to promote knowledge and disruptive thinking in the arts and in the academy**  
**Fernando Hernández-Hernández**, Professor of Contemporary Visualities and Arts-based Research, the Faculty of Fine Arts of the University of Barcelona
- 11:45** **Lunch Break**
- 12:15** **Exhibition tour**
- 13:15** **Waste/d, an ongoing art and pedagogy research project on social and artistic potential in times of extended crisis**  
Temporary Academy of Arts, PAT (Elpida Karaba, Despina Zefkili, Yota Ioannidou, Vangelis Vlahos), Athens



Dr. Reuven Hecht Arts Center

Opening hours: Sunday - Thursday, 10:00 - 13:00

Friday, 8:00-12:30 | Further info: 04-8288821

19-20.5.2022

إمكانية المشاركة في الأيام الدراسية،  
متاحة عبر الزوم.  
للتسجيل عبر الرابط المرفق. <<

# البحث الأكاديمي الفني حول حوض البحر الأبيض المتوسط

أيام دراسية في إطار معرض خريجات برنامج الـMFA، جامعة حیفا

يوم الجمعة، 20 أيار 2022

09:00 تجمّع

09:30 Interactions across the Mediterranean

هو هانرو، أمين معارض رئيسي ومدير فني لمتحف MAXXI، روما

10:15 القدس: مساحات صوتية ومناطق إصغاء  
ليثورا بيلفورد، فنانة صوت، أمينة معارض وباحثة

11:00 Artistic research: a space to promote knowledge and  
disruptive thinking in the arts and in the academy

فرناندو أرنانديس-أرنانديس، قسم الفنون - البحث المرتكز على الفن،  
جامعة برشلونة

11:45 استراحة الظهيرة

12:15 جولة في المعرض

13:15 Waste/d, an ongoing art and pedagogy research  
project on social and artistic potential in times of  
extended crisis

الأكاديمية المؤقتة للفنون (Temporary Academy of Arts, PAT)،  
مجموعة فن/بحث، أثينا

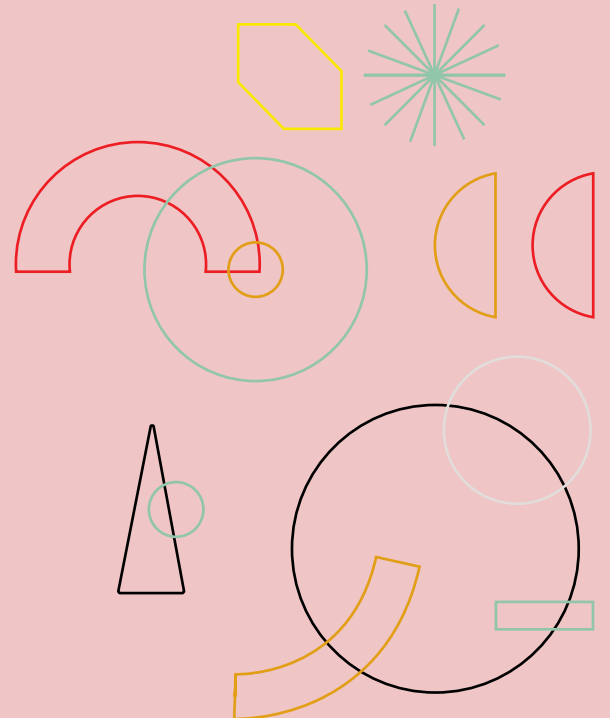
يوم الخميس، 19 أيار 2022

16:00 كلمات افتتاحية: آسي مشولام ود. طاليا هوفمان، قسم  
الفنون الإبداعية، جامعة حیفا

16:15 محاضرة افتتاحية:  
Making as knowing:  
Reflections on Varied Epistemological Models  
for Artistic Research and Education

سارة لينفورد، قسم دراسات الفنون - الأستوديو والتاريخ،  
جامعة جون كابوت، روما

17:30 سؤال البحث في الفنون  
عيدو غوفرين، فنان متعدد المجالات وباحث



دارة الفنون على اسم د. رؤوبين هخط

ساعات الدوام: الأحد-الخميس، 08:00-20:00، الجمعة، 08:00-12:30

للاستفسارات: 04-8288821