

**חדרים, החוג לאמנות, סמס' ב' תשפ"ג (28/2/2023 - 20/6/2023)**

יום	שעה	שם הקורס	שם מרצה	חדר	הערות
א	9-12	ציור ג'	פרופ' אסי משולם	114	
	10-13	יסודות הפיסול	פרופ' פיליפ רנצר	001	
	10-13	קרמיקה	אורן ארבל	013	
	12-14	חובה עכשווית ג': אמנות ומה תעשה עם זה אח"כ?	פרופ' אסי משולם	206	
	14-16	פיסול ב'	שרון גלזברג	001	
	16-19	יסודות המדיה קבוצה 2	אנדי גור	011	
ב	10-13	יסודות הצילום	אנה ים	206	
	10-13	צילום מתקדמים	שי איגנץ	008	
	10-13	ציור ב'	מיכאל חלאק	114	
	14-16	אמנות פלסטינית וחברה	מיכאל חלאק	114	
	14-17	צילום ג'	שי איגנץ	008	
	14-17	וידיאו מתחילים	ד"ר טליה הופמן	011	
ג	10-13	ציור ב'	פרופ' שרון פוליאקין	114	
	10-13	וידיאו מתקדמים	רותי סלע	011	
	13-14	הדפס מתקדם - תרגול	פרופ' שרון פוליאקין	113	
	14-16	הדפס מתקדם			
	14-17	מייצג, אמנות חיה עכשווית	רותי סלע	010	קורס בית ספרי
18-20	תכנית המתמחים	עיקרו בזום - יתקיימו מפגשים פרונטלים			
ד	10-13	יסודות הרישום	ליהי חן	114	
	10-13	סדנא בינתחומית	פרופ' פיליפ רנצר	008 / 001	
	10-13	סטודיו בינה מלאכותית - קורס מעשי על שילוב בינה מלאכותית באמנות	פרופ' איה בן רון	011	קורס חדש
	14-17	יסודות הפיסול	פרופ' פיליפ רנצר	001	
	14-17	נקודת מפגש: אמנות - עבודת אמנות - קהל	פרופ' איה בן רון	011	קורס חדש לתלמידי שנה ב'
	14-17	סדנת פרווייקטים	ליהי חן	114	
17-19	סדנת פרווייקטים - תרגול				
ה	8-10	חובה עכשווית ב': מושגי יסוד בפילוסופיה ופסיכואנליזה בראי האמנות העכשווית	פרופ' אסי משולם	206	
	10-13	יסודות הרישום	פרופ' אסי משולם	114	
	10-13	מדיה דיגיטלית מתקדמים	פרופ' איה בן רון	011	
	10-12	סמינר תיאוריה וביקורת MFA	ד"ר טליה הופמן	010	
	10-16	פורום MFA	פרופ' שרון פוליאקין	010	
	14-17	יסודות המדיה קבוצה 1	פרופ' איה בן רון	011	
	14-17	אמנות ארכיטקטית	אסי משולם	114	
	16-18	ליווי עבודת הסטודיו - MFA	פרופ' שרון פוליאקין / ד"ר טליה הופמן	010	

**ייתכנו שינויים בחדרים, יצאו על כך הודעות נפרדות**