

מעודכן לתאריך 11.09.2025

לנוחיותך, רשימת השיעורים (לשנה"ל תשפ"ו):

לתשומת ליבכם:

- הקורסים במחלקה לאמנות יצירה שנתיים, לכן לשם קבלת ציון בקורס, על התלמיד ללמוד את "צמד" הקורסים המופיע ברשימה זו.
 - הסדנאות ברובן שנתיות, אלא אם צויין אחרת - עליכם ללמוד כל סדנה במהלך שנה אקדמית אחת (פירוק הסדנאות לשני סמסטרים הוא לצרכים מנהליים בלבד)
 - המחלקה לאמנות יצירה דורשת נוכחות חובה בכל השיעורים. 3 העדרויות מהוות אי - השתתפות בקורס.
 - עדכוני מערכת יסומנו בתכלת
- תרגיל חובה, לכלל תלמידי שנה א' ביה"ס לאמנויות, תרבות ופרשנות (2 נ"ז, 2 שש"ס)

קורס סמסטריאלי, מפגשים פרונטליים

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01ב118.1998	אוריינות אקדמית (מתוקשב)	ד"ר מהא נאטור	מתוקשב		בקורס יתקיימו גם מפגשים פרונטליים

קורסים מהמחלקה לאמנות יצירה (מתוך רשימת השיעורים של חוג מס' 113)

חובה עכשווית (2 נ"ז , 2-3 שש"ס)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
חובה עכשווית א'					
01א113.1308 01ב113.1309	חובה עכשווית א – מחשבה ומעשה באמנות	פרופ' אסף משולם	ה'	14-17	
חובה עכשווית ב'					
01א113.2408 01ב113.2409	חובה עכשווית ב – מחשבה ומעשה באמנות	פרופ' אסף משולם	ה'	14-17	
חובה עכשווית ג' – יש לבחור אחד מתוך הרשימה					
01ב113.3002	חובה עכשווית ג' (1) : תרבות מדע ומאגיה	פרופ' ציפי עברי	מתוקשב		
01א113.3004	חובה עכשווית ג' (2) : מבוא לאנתרופולוגיה	פרופ' עמליה סער	מתוקשב		

סדנאות - דרג 1 (שנה א) (4 נ"ז סה"כ, 4 שש"ס / 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים, אין דרישת קדם

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א113.1200 01ב113.1201	יסודות הרישום והציור (3 שש"ס)	מר מיכאל חלאק גב' מריה סאלח מחמיד	א'	14-17	
01א113.1234 01ב113.1235	יסודות הפיסול, (3 שש"ס)	גב' שרון גלזברג מר שי עיד אלוני	ג'	10-13	
01א113.1092 01ב113.1093	יסודות המדיה, קבוצה 1	מר מוחמד טוחי גב' לילא	ד'	10-13	
01א113.1094 01ב113.1095	יסודות המדיה, קבוצה 2	מר מוחמד טוחי גב' לילא	ד'	14-17	

סדנאות - דרג 1 (שנה א) (4 נ"ז סה"כ, 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים סמסטריאליים, אין דרישת קדם

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א113.1164	יסודות הצילום, קבוצה 1	אנה ים	ב'	10-13	
01ב113.1166	יסודות הווידאו קבוצה 1	רותי סלע	ב'	12-15	
01ב113.1169	יסודות הווידאו קבוצה 2	רותי סלע	ג'	14-17	

סדנאות - דרג 2-3 (2 נ"ז, 4 שש"ס / 3 שש"ס כל סמסטר)

קורסים שנתיים, ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
דו - מימד					
01א113.2422 01ב113.2423	ציור ב' (דרישת קדם: יסודות הציור והרישום/ ציור א')	פרופ' שרון פוליאקין	ב'	12-15	
01א113.2413 01ב113.2414	רישום מתקדם	גב' מריה סאלח מחמיד מר מיכאל חלאק	א'	10-13	
01א113.2358 01ב113.2359	הדפס	פרופ' שרון פוליאקין	א'	10-13	
תלת - מימד					
01א113.2536 01ב113.2537	פיסול ב' - הסדנא האנימיסטית (דרישת קדם: פיסול א' / יסודות הפיסול והרישום) (4 שש"ס)	פרופ' אסף משולם	ד'	14-17	
01א113.2340 01ב113.2341	קרמיקה א' (דרישת קדם: פיסול א' / יסודות הפיסול והרישום)	מר אורן ארבל	ד'	8-11	
01א113.2436 01ב113.2347	מיצג - Performance - אמנות חיה עכשווית (3 שש"ס)	גב' רותי סלע	ב'	9-12	
מדיה					
01א113.2462 01ב113.2463	צילום ב' (דרישת קדם: צילום א')	מר שי איגנץ	ה'	10-13	
01א113.2493 01ב113.2494	טכניקות מתקדמות במדיה דיגיטלית (3 שש"ס) (דרישת קדם: יסודות המדיה)	פרופ' איה בן רון	ב'	16-19	
01א113.2465 01ב113.2466	וידאו	מר כרם נטור	ג'	10-13	
01א113.2495 01ב113.2496	אמנות כפרקטיקה חברתית	פרופ' איה בן רון	א'	14-17	

סדנאות - דרג 3 (2 נ"ז, 4/3 שש"ס כל סמסטר)

תנאי קדם לכל קורסי שנה ג' – סיום חובת אנגלית

קורסים שנתיים, ניתן למצוא את דרישות הקדם ליד שם הקורס

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
דו - מימד					
01א113.3422 01ב113.3423	ציור ג' (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בציור ורישום ב')	פרופ' שרון פוליאקין	א'	14-17	
תלת - מימד					
01א113.3330 01ב113.3331	פיסול ג' (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בפיסול ב' או בבין תחומי או בקרמיקה) (4 שש"ס)	מר שי-עיד אלוני גב' שרון גלזברג ארז	ג'	14-17	
01א113.3424 01ב113.3425	סדנא בינתחומית – הנחייה לקראת פרוייקט גמר	פרופ' אסף משולם	ד'	10-13	
מדיה					
01א113.3190 01ב113.3191	פרויקט במדיה וטכנולוגיות מתקדמות (3 שש"ס) (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בוידאו או יסודות המדיה) (3 שש"ס)	פרופ' איה בן רון	א'	10-13	
01א113.3462	צילום ג' (3 שש"ס) (דרישת קדם: 4 נ"ז בתחום, לפחות 2 נ"ז מתוכם בוידאו / צילום מתקדם)	גב' אנה ים	ב'	10-13	

דנאות דרג 3 (1 נ"ז, 2 שש"ס כל סמסטר)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01ב113.3337	סדנת ביקורת עבודה לשנה ג	גב' ליהי חן	ה'	10-12	

עבודת גמר (4 נ"ז, 3 שש"ס כל סמסטר), קורס שנתי

דרישת קדם: לא ניתן להרשם לקורס זה במידה ולא עברת בהצלחה ו/או אינך רשום/ה לסך של 56 נ"ז / 116 נ"ז

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א113.3335 01ב113.3336	סדנת פרויקטים (דרישת קדם: סיום חובת אנגלית, השלמת כלל נ"ז בתכנית הלימודים)	מר שי איגנץ	ה'	14-17	
01ב113.3337	סדנת ביקורת עבודה לשנה ג	גב' ליהי חן	ה'	10-12	

רשימות קורסים מעודכנות, תיאורי קורסים ותקצירים ניתן למצוא [בקטלוג הקורסים](#), באתר האוניברסיטה

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים

קורסים מתולדות האמנות

קורסים סמסטריאליים

מבואות

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה
01א111.1212	מבוא לאמנות עתיקה וקלאסית	ד"ר נעמה וילוז'ני	ד' 10-14
01א111.1015	מבוא לאמנות ימי-הביניים	ד"ר גיל פישוהף	ג' 14-18
01ב111.1412	מבוא לאמנות הרנסנס	ד"ר בר לשם	ד' 10-14
01א111.1612	מבוא לאמנות מודרנית – קבוצה 1	ד"ר רוני תורן	ד' 14-18
01ב111.1612	מבוא לאמנות מודרנית – קבוצה 2	ד"ר רוני תורן	ג' 14-18

שיעור ותרגיל (ש"ת) משותפים עם תולדות האמנות (4 שש"ס, 4 נ"ז כל אחד)

(דרישת קדם: מבוא לפי תקופה, תרגיל אוריינות אקדמית)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	הערות
תקופת ימי הביניים				
01ב113.2248	חזית הכנסייה: משמעות, תנועה וטקס	ד"ר גיל פישוהף	ג' 10-14	
תקופת הרנסנס				
01א113.2268	חזון חזותי ואוצרותי: גלריית האופיצי מהרנסנס	ד"ר בר לשם	ה' 14-18	
תקופה מודרנית				
01א113.2295	אמנות וצילום המרחב הציבורי ובמרחב הביתי	ד"ר נעמה קלורמן- עראקי	ג' 8-12	
01א113.2674	זהות, זיכרון והדימוי החזותי	ד"ר רוני תורן	ד' 10-14	
01א113.2298	ההיסטוריה לאור האמנות החזותית	פרופ' יוחאי רוזן	ב' 16-20	

לתשומת לב:

- תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר א', יגיש את עבודתו עד וכולל היום הראשון ללימודים לאחר חופשת חג הפסח.
- תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר ב', יגיש את עבודתו וכולל היום הראשון ללימודים לאחר פגרת הקיץ.
- תלמיד שלמד ש"ת / סמינר בסמסטר קיץ, יגיש את עבודתו עד תחילת סמסטר ב', בשנה העוקבת.
- עבודת ש"ת יוגשו בעותק אחד בלבד, למזכירות המחלקה לתולדות האמנות (במקביל ליידע את מזכירות המחלקה לאמנות יצירה על הגשת הש"ת).

שימו , ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים



