

רותי סלע

קורות חיים

פרטים אישיים

שנת לידה: 1974

מקום לידה: ישראל

דואר אלקטרוני: rutisela@gmail.com

אתר:

<https://exterritory.wordpress.com>

rutisela.net

<https://independent.academia.edu/rutisela>

השכלה אקדמית

2004-2003 לימודים במסגרת M.F.A - החוג לקולנוע וטלוויזיה, אוניברסיטת תל אביב.

2001 B.F.A - בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב ירושלים.

השכלה נוספת

2000-1999 לימודי אמנות

Universidad Politécnica De Valencia, Spain

פעילות אקדמית ואמנותית

הרצאות בכנסים והרצאות אורח

- סלע, ר' (מאי, 2012). אקסטריטוריאליות וגבולות האובייקט. הרצאה בכנס בהשתתפות הפילוסוף גרהם הרמן, הפקולטה לפילוסופיה באוניברסיטה האמריקאית בקהיר ואנסלם פרנקה, אוצר ראשי של המרכז לתרבויות עולם בברלין, יפו.
- סלע, ר' (2012). אקסטריטוריה. הרצאת אורח. באר-שבע: אוניברסיטת בן גוריון שבנגב.
- סלע, ר' (אפריל, 2013). **מעבר לאשמה**. הרצאת אורח בהזמנתו של ד"ר יצחק בנימיני. בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב ירושלים.
- סלע, ר' (דצמבר 2013). **הקדמה: אקסטריטוריאליות**. הרצאה בכנס - האקסטריטוריאליות של האמנות ושאלות של הטכנולוגיה של הנוכחות. מרחב ציבורי, יפו.
- סלע, ר' (נובמבר 2014). **נקודת זכות**. הרצאת אורח במסגרת הרצאות של 'חלון יום ד'. הפקולטה לאמנויות, המכללה האקדמית בית ברל.
- סלע, ר' (מרץ 2016). **אקסטריטוריאליות ותנועות בלתי רצוניות**. הרצאה בכנס - לנווט בלא נודע: פחדי והתענגויות הסחרחורת, המרכז לאמנות עכשווית, תל אביב.

Sela, R. (Mar, 2009). *Beyond guilt*. Paper presented at the Conference on 'The Shifting Alliances', SCOPE, Art Fair, New York.

Sela, R. (May, 2011). *Art and Borders*. Guest lecture. The Rijksakademie, Amsterdam, Netherlands

Sela, R. (May, 2012). *About exterritory project and extraterritoriales*. Paper presented at the Exterritory Symposium, Kadist Art Foundation and Evans Foundation at Comptoir General, Paris, France.

Sela, R. (May, 2012). *Extras*. Paper presented at the Conference on 'The Savage Objects', SOOPA, Porto, Portugal.

- Sela, R. (Jun, 2014). *Art outside national identity*. Paper presented at the Conference on 'The Memory and Blackness', Festival d'Arts Contemporains des Comores, Union of Comoros.
- Sela, R. (Mar, 2014). *Extraterritorial images*. Paper presented at the Conference on 'The Architecture of Public Truth', Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany.
- Sela, R. (Jul, 2014). *Extraterritoriality and an art journey*. Paper presented at the Conference on 'The Memory and Journey', Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Germany.
- Sela, R. (Aug, 2014). *Extraterritoriality, images, and human rights at sea*. Paper presented at the Conference on 'The Crossing the Cruise'. Geheimagentur, Hamburg, Germany.
- Sela, R. (Dec, 2014). *Exception and extraterritoriality*. Paper presented at the Conference on 'The Enjoy Y(our) State of Emergency', NGBK, Berlin, Germany.
- Sela, R. (Jan, 2015). *Exploring the blind spots of secrecy, censorship and national security*. Paper presented at the Conference on 'The New Museum Triennial', New Museum, New York.
- Sela, R. (Mar, 2016). *Image blockades*. Paper presented at the Exterritory Symposium at Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherland.
- Sela, R. (Mar, 2016). *Introduction to the book: Extraterritorialities in occupied worlds*. Paper presented at the Conference on 'The Extraterritorialities in Occupied Worlds'. Center for Research Architecture, Goldsmiths University of London, UK.
- Sela, R. (Apr, 2016). *Flags of convenience*. Paper presented at the Conference on 'The False flags', Tulane University, New Orleans.
- Sela, R. (Apr, 2016). *Introduction to the book: Extraterritorialities in occupied worlds*. Paper presented at the Conference on Great new books in the Humanities'. NYU University, New York.
- Sela, R. (May, 2016). *Extraterritorial Scenarios - Keynote Lecture*. Paper presented at the Conference on 'On the border(line)s of art'. Fast

- Forward Festival and the Athens Biennale, Onassis Cultural Center, Athens, Greece.
- Sela, R. (Sep, 2016). *Re-flagging as a way to circumvent the law*. Paper presented at the Conference on 'The Forgotten Space', Thyssen-Bornemisza Art Contemporary - Lopud, Croatia.
- Sela, R. (Sep, 2016). *Extraterritorialities in Occupied Worlds*. Guest lecture (in the frame of the series of "Great new books in the Humanities - Book launch). New York, NY.
- Sela, R. (June, 2017). *Videos*, Bezalel Academy of Arts and Design, Jerusalem.
- Sela, R. (Feb, 2018). *Map and Territory*. , Caltech, California Institute of Technology, Pasadena, California.
- Sela, R. (Apr, 2018). *The Visual Limits of Insubordination*, California Institute of the Arts, California.
- Sela, R. (May, 2018). *Out of Orders*, Live Art Development Agency, London, UK.
- Sela, R. (Apr, 2019). *Extraterritorial Images*, Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Goethe-Universität Frankfurt.
- Sela, R. (May, 2019). *Matter of Art*, Symposium tranzit, Prague, Czech Republic.
- Sela, R. (Aug, 2019). *International Conference on Education, Psychology, and Social Sciences (ICEPS)*, University of Science, Tokyo, Japan.

ארגון כנסים

- מאי, 2012 אקסטריטוריאליות וגבולות האובייקט – כנס בהשתתפות הפילוסוף גרהם הרמן, מהפקולטה לפילוסופיה באוניברסיטה האמריקאית בקהיר; ואנסלם פרנקה, אוצר ראשי של המרכז לתרבויות עולם בברלין. יפו.
- 2001 זמן מקומי 7, הקרנת וידאו ארט, סינמטק תל אביב וירושלים.

- May, 2012 *The Exterritory Symposium*, Kadist Art Foundation and Evans Foundation
at Comptoir General, Paris, France.
- Mar, 2015 *Extraterritoriality Beyond Laws of Nation State Symposium*.
Participants: Prof. Mireille Hildebrandt, Prof. Eyal Weizman, Architect, Malkit Shoshan. Moderator: Ten Thije. Stedelijk Museum, Amsterdam Netherlands.
- Mar, 2016 *The Conference on 'The Extraterritorialities in Occupied Worlds'*. Center
for Research Architecture, Goldsmiths University of London, UK.
- 2016 *Representing the Extraterritorial*. In coloration with UNIJURIS,
Utrecht
Centre for Shared Regulation and Enforcement in Europe (RENFORCE) | Faculty of Law, Economics & Governance, Utrecht University, Netherlands

סדנאות אמן

- 2016 שנקר – הנדסה, עיצוב, אמנות. רמת-גן
- 2014 מוסררה במדבר, בית ספר לאמנות מוסררה, ירושלים.
- 2013 בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב ירושלים.
- 2013 *Piet Zwart Institute, Willem de Kooning Academie*, Rotterdam, Netherland.
Tranzit, Budapest, Hungary.
- 2012 *Nuova Accademia di Belle Arti*, Milan, Italy
Nuova Accademia di Belle Arti, Milan, Italy
- 2011 *Künstlerhaus*, Stuttgart, Germany.
- 2010 *Artschool*, London, UK.

שיחות עם אמן

סלע, ר' (מאי, 2016). פרויקט אקסטריטוריה. שיחת אמן במסגרת הכנס השנתי של האגודה

לתקשורת, אוניברסיטת תל אביב.

סלע, ר' (מאי, 2015). התערוכה - מצור על דימויים. שיחת אמן. דוקאביב, סינמטק תל אביב.

סלע, ר' (אוגוסט, 2015). התערוכה - מצור על דימויים. שיחת אמן. המרכז לאמנות עכשווית,

תל אביב.

Sela, R. (April, 2016). *Artist Talk*. Decad, Berlin, Germany.

Sela, R. (September, 2015). *Artist Talk - Image Blockade*. Artist Talk. Visual Culture Center, Kyiv, Ukraine.

Sela, R. (April, 2011). *Artist Talk*. Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart, Germany

Sela, R. (April, 2011). *Artist Talk*. Cag –Contemporary Art Gallery, Vancouver, Canada.

פרסומים:

פרסומים בכתבי-עת

סלע, ר' (2013). The witness. מעקף: ביקורת התנועה הטהורה.

Sela, R. & Maayan, A. (2015). Exterritory project - Artis focus: Exterritory in

conversation with Laura Fried. *Artis Journal*. Retrieved from

<http://www.artiscontemporary.org/2015/04/02/exterritory-in-conversatio-n-with-laura-fried>

- Sela, R. & Maayan, A. (2015). Exterritory project. *Transfers: Interdisciplinary Journal of Mobility Studies*, 5(1), 122-127.
- Sela, R. & Maayan, A. (2011). Beyond guilt & extraterritoriality. *Camera Austria*, 114 52-55 (in German & English).
- Sela, R. & Maayan, A. (2011) Exterritory project. *Multitudes*, 47 (in French).
- Sela, R. & Maayan, A. (2010). Exterritory project. *Universal Colours: The Magazine For Professional Migrant Artist*, 2, 28-31.
- Sela, R. & Ben David, A. (2010). Navigating in a sphere where all are equal before the law. *Programma Magazine*, 03, 18-22.
- Sela, R. & Maayan A. (2009). Beyond guilt (9:03 min). *Aspect Magazine: Chronicle of New Media Art* [DVD], v. 14 – Middle East. DVD

עריכה

- Sela, R. & Amir, M. (Eds.) (2016). *Extraterritorialities in occupied worlds*. Punctum. New York, NY: Punctum books.
- Sela, R. (Ed.) (2007). *Rare medium*. Tel-Aviv: The center for contemporary art.

פרקים מתוך ספרים/קטלוגים

- Sela, R. & Maayan, A. (2015). Exterritory in Conversation with Lauren Cornell, in: *Surrounded Audience* (pp. 24-28). New York, NY: New Museum Triennial Catalog.
- Sela, R. & Maayan, A. (2011). Extraterritoriality & Exorcism. In: F. Bonami (ed.), *Un'espressione Geografica*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo (pp. 301-311). Torino, Italy. (In English & Italian)
- Sela, R. & Maayan, A. (2011). Exterritory Project. In J. Simon (ed.), *United States of Palestine-Israel*, New York, NY: Sternberg Press

קטלוג אמן

- Sela, R. (2015). For The Record - Ruti Sela Works. In Simon, J. (Ed.).
Germany, Berlin. Archive Books, Berlin
- Ruti, S. (2012). *Images from selected video works*. Graz, Austria: Steirischer
Herbst Festival GMBH

שהות אמן

- | | |
|--|------|
| MemScreen, וינה, אוסטריה. | 2012 |
| URRA, בואנוס איירס, ארגנטינה. | |
| רייקסאקדמי, אמסטרדם, הולנד. | 2011 |
| The Live Art Development Agency, לונדון, אנגליה. | 2010 |
| Espace Croix-Baragnon, טולוז, צרפת. | 2009 |

מלגות, פרסים ומענקים אחרים

- | | |
|--|------|
| קרן מפעל הפיס לתרבות | 2019 |
| פרס משרד התרבות לאמן וידאו בכיר | 2018 |
| מלגת ארטיס | 2018 |
| בוחרים אמנות מוזיאון תל אביב | 2015 |
| מלגת ארטיס | 2015 |
| פרס ראשון בתחרות לקולנוע נסיוני פסטיבל הקולנוע ירושלים | 2014 |
| קרן רבינוביץ לאמנויות | 2014 |
| קרן משפחת אוסטרובסקי | 2014 |
| קרן מפעל הפיס לתרבות | 2013 |
| קרן משפחת אוסטרובסקי | 2013 |
| הקרן לתמיכה בידאו-ארט של המרכז לאמנות עכשווית | 2013 |

הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה	2012
פרס אונסק"ו - הערכה לאמן צעיר	2011
פרס עידוד היצירה משרד החינוך	2011
מלגת קרן ביארטס אנגליה	2011
מלגת קרן ארטיס	2011
קרן וולף על שם אנسلم קיפר	2009
פרס VIDEO.IT/BJCEM - Skopje	2009
הקרן לקולנוע וטלוויזיה	2006
הקרן לתמיכה בוידאו-ארט של המרכז לאמנות עכשווית	2004
פרס אמן צעיר משרד החינוך	2003
מלגת קרן התרבות אמריקה ישראל	2002
הקרן לתמיכה בוידאו-ארט של המרכז לאמנות עכשווית	2002
פרס המחלקה לאמנות בבצלאל - לבוגר מצטיין	2001

תעסוקה מחוץ לאקדמיה

מייסדת פרויקט אמנות מתמשך - אקסטריטוריה.	2009-2021
מנהלת ארכיון הווידאו-ארט של המרכז לאמנות עכשווית, תל אביב.	2003-2008
מפיקה ועורכת את <i>Artattack</i> ו"קורדובה" תכניות אמנות, ערוץ 25.	2001-2003

תערוכות יחיד:

"מרסיי ג'מילה", גלריית המדרשה, , ת"א.	2020
"מחוץ לחוק", לייב ארט, לונדון, אנגליה.	2018
"דימויים כשלל מלחמה", גלריה מירוסלב קרלג'ביק, זאגרב, קרואטיה.	2017
"המשגות של סובייקטיביות", מרכז לאמנות לאון, גואנחואטו, מקסיקו.	
"מצור על דימויים", המרכז לאמנות עכשווית, תל אביב. אוצרת: חן תמיר.	2015
מוזיאון סטדליק, SMBA, אמסטרדם. אוצר: ילה בויס.	
מוזיאון בת-ים, אוצר: יהושע סימון.	2014
"For the Record" טרנזיט, פראג, צ'כיה. אוצרים: ויט הוונרק וזבינייק בלדארן.	2013

- 2011 "BG-HOV-PWC", קדיסט, פריס, אוצרת: סנדרה טרדג'מן.
גלריה 126, גאלווי, אירלנד.
CAG, הגלריה לאמנות עכשווית, ונקובר, קנדה.
- 2010 1646, האג, הולנד.
"El Palabrero", הגלריה של המדרשה, ת"א, אוצרים: גיא בן נר ובוועז ארד.
"Time to Dance", מניפסטה 8, ספרד, אוצרים: Tranzit.
- 2008 "Rare Medium", המרכז לאמנות עכשווית, ת"א.
- 2006 "קורדובה", המרכז לאמנות עכשווית, ת"א, אוצר: סרג'יו אדלשטיין.

תערוכות קבוצתיות נבחרות:

- 2021 "Speech Act", גלריית פוסדיק נלסון, אלפרד, ניו יורק.
"פרויקט שולחן עבודה", מוזיאון תל אביב.
"100% חוקי", גלריית ברבור, ירושלים.
"But Ears Have No Lids", PCAN, פיליפינים.
- 2019 "תערוכת הזוכים", מוזיאון אשדוד.
טאבולה ראסה, מרכז ביצרון.
- 2018 "תכנית הבראה", מוזיאון תל אביב.
"הזדמנות אחרונה לראות", מוזיאון פתח תקוה.
"Vos Désirs Sont Les Nôtres", מוזיאון טריאנגל, מרסיי, צרפת.
"שקיעה", סדנאות האמנים, תל אביב.
"The Land of Promise", מוזיאון MODEM, דברצן, הונגריה.
"Trajectories", המרכז לאמנות וילה תמריס, לה סיינ סור מאר, צרפת.
- 2017 "ארוג ופרום", מוזיאון תל אביב, ביתן הלנה רובינשטיין, תל אביב.
- 2016 בית הספר של קייב המחלקה האוסטרית, Kunsthalle Exnergasse, וינה, אוסטריה.
"הוראות אחרות", הגלריה הלימודית ספיר, ישראל.
"False Flags", גלריית Pelican Bomb, ניו אורלינס, ארה"ב.
"Tanzquartier Wien", וינה, אוסטריה.
"Staring Back at the Sun", ניו-מוזיאון לאמנות עכשווית, ניו יורק.
"Staring Back at the Sun", Casa do Povo, סאו פאולו, ברזיל.

"Staring Back at the Sun", רוז ארט מוזיאון, מסצ'וסטס, ארה"ב.
 "Staring Back at the Sun", הבית הבינלאומי, פילדלפיה, ארה"ב.
 "Staring Back at the Sun", גלריית Zacheta, ורשה, פולין.
 "Staring Back at the Sun", מרכז Koffler, טורונטו, קנדה.
 2015 "הטריאנלה", ניו-מוזיאון לאמנות עכשווית, ניו יורק.
 "סודות", Science Gallery, דבלין, אירלנד.
 "GFZK", Travesty Advanced גלריית, לייפציג, גרמניה.
 הביאנלה של קייב, אוקראינה.
 "הים האחרון", מוזיאון אשדוד.
 "אודות הטראגי", המרכז לאמנות עכשווית, בוסניה הרצגובינה.
 "Festival d'Arts Contemporains des Comores", קומורוס, אפריקה, אוצר: דניס בלטור.
 2014 "Module Spaceship", ניו-מוזיאון לאמנות עכשווית ניו יורק.
 "Arena", מרכז לאמנות עכשווית CoCA, טורון, פולין.
 "Forensis", HKW, בית תרבויות עולם, HKW, ברלין, גרמניה, אוצר: אנسلم פרנקה.
 "HeadRest", גלריה P8 תל אביב, אוצרת: רות ביגר.
 "חשודים מיידים", פסטיבל, Les Vagabondes, לה פילטור, צרפת.
 " (Vidéogr@phie(s)", פסטיבל וידאו, ליג'ה, בלגיה.
 "There is No Meaning", גלריית גדנסקא, גדנסק, פולין, אוצרת: פטרישיה רילקו.
 2013 "הגשר", המוזיאון לאמנות עכשווית מרסי (MAC), צרפת, אוצר, טירי אולה.
 "Changer d'image", מומוק (Mumok) המוזיאון לאמנות עכשווית וינה, אוסטריה, אוצרת: דורה האגי.
 "גברים ערומים", מוזיאון לודוויג לאמנות עכשווית, בודפשט, הונגריה, אוצרות: סבין פלנר, אליזבט ניואק.
 "גברים ערומים", המרכז לאמנות עכשווית, Lentos Kunstmuseum, טלר וסטלה רולינג.
 "רגע ברגע", M HKA, אנטוורפן, בלגיה.
 "אסתטיקה פורנזית", בית תרבויות עולם, HKW, ברלין, גרמניה, אוצר: אנسلم פרנקה.
 "The Way We Are", גלריית זילברמן, איסטנבול, טורקיה, אוצר: פהרט אוזגור.
 "Retour de Israel", Jeune Creation, מרסיי, צרפת.
 "שפת ילדים", מוזיאון הרצליה. אוצר: חן שינברג.
 "Brouillon-Bon Travail", Argos, בריסל, בלגיה.

- "This and That", Kunsthaus Aussersihl, (הקרנה), ציריך.
 "Almedalsveckan", BAC, המרכז הבאלטי לאמנות עכשווית, שוודיה (הקרנה).
 2012 "רגעים", טייט מודרן, TANK, לונדון בריטניה.
 "רגעים", בוריס שארמאץ, הקרנה במומה, ניו-יורק, ארה"ב.
 "Pathways into a Collection", מוזיאון Minsheng, הונג קונג.
 "Truth is concrete/Adaptation", פסטיבל Steirischer Herbst, גראץ, אוסטריה.
 "Moments", מוזיאון ZKM, קרלסרוהה, אוצרים: בוריס שארמאץ, גיאורג שולהמר וסיגריד גריס.
 "Cittadellarte/Visible", המרכז לאמנות גראץ, אוסטריה.
 "The Intimate Autumn", Århus Kunstbygning, קופנהגן, דנמרק.
 "בריסטולים", מוזיאון בת-ים, אוצרים: טלי טמיר ומאיר טאטי.
 "BIM", הביאנלה לוידאן, בואנוס איירס, ארגנטינה.
 "Ici, La Ba", גלריית Michel Rein, פריס, צרפת.
 "The Event", ברמינגהם, אנגליה, אוצר: בוריס אונדרייקה.
 "בריסטולים", מוזיאון בת-ים, אוצרים: טלי טמיר ומאיר טאטי.
 "Middle East Europe", המרכז לאמנות עכשווית DOX, פראג, צ'כיה.
 "Victims and Martyrs", המרכז לאמנות עכשווית גוטנבורג, שוודיה, אוצרת: אנה ג'ונסון.
 2011 "Un'espressione Geografica", פונדציונה סנדרטו, טורינו, איטליה, אוצר: פרנצ'סקו בונאמי.
 "ECHT?", המרכז לאמנות שטוטגרט, גרמניה, אוצר: עדנאן אילדיץ'.
 "WeAreTheArtists", המרכז לאמנות עכשווית ווינאטור, שוויץ, אוצר:אוליבר קילמאייר.
 2010 הביאנלה בברלין, גרמניה, אוצרת: קתרין רומברג.
 ניאו-בארברזם, גלריית רוטשילד 69, תל אביב, אוצרות: נעמי אביב ונעם סגל.
 "Mediation" הביאנלה בפוזנן, פולין, אוצר: מתיאס רייכאלט.
 "Faux Amis" "Jeu de Paume", פריס, צרפת, אוצרת: מרתה פונסה.
 "Police the Police" הביאנלה בבוקרשט, רומניה, אוצר: ג'ייסון וויט.
 "Quando Si Parte ASSAB1", מילאנו, איטליה, אוצרת: גאיה פוגאסה.
 "Mobile Archive" "Museum of Art and Ideas", המבורג, גרמניה.
 "Darkroom", המרכז לאמנות עכשווית גדנסק, פולין.
 "Trembling Time" טייט מודרן, לונדון (הקרנה), אוצר: סרג'יו אדלשטיין.

- עבודות נבחרות מהבינאלה במרקש ובאיסטנבול, המוזיאון לאמנות סיציליה, איטליה.
- 2009 הביאנלה באיסטנבול, טורקיה, אוצרות: WHW.
- עבודות נבחרות הביאנלה באיסטנבול, גלריה נובה, זגרב, אוצרות: WHW.
- "CPH:DOX", פסטיבל סרטים, קופנהגן, דנמרק.
- "BTAT crossing", קרוס ברניון, טולוז, צרפת.
- "SCOPE", הקרנה ופאנל, ניו יורק.
- "Art TLV", הביאנלה לאמנות תל אביב, אוצרת: מעין אמיר.
- 2008 "Chelsea Art Museum", "Only Connect", ניו יורק, אוצר: סרג'יו אדלשטיין.
- "Come to Israel", Storefront for Art and Architecture Gallery, ניו יורק.
- "Art TLV", הביאנלה לאמנות תל אביב, אוצר: דורון רבינא.
- "Video Zone 4", הביאנלה לוידאו ארט, תל-אביב, אוצרים: גלית אילת וסרג'יו אדלשטיין.
- "Life Stories", TPW Gallery, טורונטו, קנדה.
- "Mittelmeer Biennial", קלן, גרמניה.
- "Rare Medium", המרכז לאמנות עכשווית, תל-אביב, (אמנית/אוצרת)
- 2007 "מלחמה וקולנוע", הקרנה מרכז פומפידו, פריז, צרפת, אוצרת: גלית אילת.
- "העורף", הביאנלה בהרצליה, אוצר: יהושע סימון.
- "מירוץ שליחות", מוזיאון חיפה, אוצרת: אילנה טננבאום ועינת עמיר.
- 2006 "קורדובה", המרכז לאמנות עכשווית, קלישר ת"א, אוצר: סרג'יו אדלשטיין.
- "הביאנלה בסידני", אוסטרליה, אוצר: דר' צארלס מראוטרס.
- "מיני ישראל", מוזיאון ישראל, ירושלים, אוצר: לארי אברמסון.
- "Serial Cases", תוכנית חילופים בין המרכז לאמנות דיגיטלית חולון, לבין קרואטיה, בלגיה, אוסטריה, צ'כיה ורומניה, אוצר: אייל דנון
- "Identity in Crisis", Ambasciata di Marte, פירנצה, איטליה, אוצר: ג'ייסון וויט.
- "Dreams and Trauma", Haus Der Kulturen, ברלין, גרמניה.
- 2005 "הביאנלה XII בנאפולי, איטליה.
- "כוח", תערוכת אמנות הארץ, רידינג, ת"א, אוצר: דורון רבינא.
- "אינטרפרנס"-אמנות בצומת, הפסטיבל ה-22 לקולנוע, ירושלים, אוצרים: סלמנקה.
- "Transmediale", ברלין, גרמניה.
- "זונות", גלריה "המדרשה", תל אביב, אוצר: דורון רבינא.
- "הלכות שכנים ג", המרכז לאמנות דיגיטלית, חולון, אוצרת: דנה גילרמן.
- 2004 "Video-Zone 2", הביאנלה לוידאו-ארט, אוצר: סרג'יו אדלשטיין, ישראל.

- "מיני-רטרוספקטיבה" הקרנת סרטים בגלריית קלישר, ת"א. אוצר: יהושע סימון.
 "הלכות שכנים ב", המרכז לאמנות דיגיטלית, חולון, אוצרת: גלית אילת.
 "זמן מקומי 7", הקרנת וידאו ארט, סינמטק תל אביב וירושלים. (+עריכת הערב).
 "זוכים",-מוזיאון חיפה לאמנות, אוצרת: דניאלה טלמור.
 2003 "אפליה מתקנת", מוזיאון תל אביב, אוצרת: אלן גינתון.
 "סנדלים תנ"כיים", תערוכה *comme il faut* -, אוצרת: אירית סגולי, ת"א, ישראל.
 2002 "רטרוספקטיבה" הקרנת סרטים במוזיאון הרצליה, ישראל. אוצר: בועז ארד.
 "Video-Zone", הביאנלה לוידאו-ארט, אוצר: סרג'יו אדלשטיין, ישראל.
 "Art in general", "ZOOM IN ZOOM OUT" ניו-יורק.
 "זמן מקומי 5", הקרנת וידאו-ארט, סינמטק תל אביב וירושלים.
 "Artattack", בביאנלה בקוריאנה, GWANAGJU Biennale.
 My Home is Your Home, Orensanz Foundation Center, ניו יורק.
 Centre pour l'image contemporaine, ז'נבה.
 פסטיבל "Videochroniques", מרסיי, צרפת.
 "Black Box", "ARGOS" בריסל, בלגיה.
 "IMPA - La Fabrica", בואנוס איירס, ארגנטינה.
 2001 "זמן מקומי 4",-הקרנת וידאו ארט, סינמטק תל אביב וירושלים. (+עריכת הערב)