

אמנות יצירה

<http://artcreat.haifa.ac.il>

לימודים לתואר שני (M.F.A)

יו"ר הועדה החוגית: פרופ' פיליפ רנצר

מס תכנית: 113202-12-01

מטרת הלימודים

תכנית ללימודי אמנות עכשווית להכשרת אמנים צעירים. מטרת הלימודים לפתח ולהעשיר את אישיותו האמנותית של הסטודנט, תוך העמקת והרחבת עולמו התרבותי. תכנית לימודי ה-M.F.A מבוססת על עבודה בסדנאות אישיות תוך דגש מיוחד על ליווי והנחיה אישית של הסטודנט על-ידי אמן מתוך צוות המורים של החוג לאמנות או אמן אורח ומפגשים עם אמנים ומרצים אורחים.

תנאי קבלה

1. **שלב א'** - דיון של חברי הועדה החוגית ללימודי התואר השני, בתיק העבודות של המועמד, שלא בנוכחותו. (תיק העבודות יכיל קורות חיים מעודכנים ותיעוד יצירות שנעשו בשנתיים האחרונות ו/או כל חומר רלוונטי אחר)
2. **שלב ב'** - מועמד ראוי יוזמן לראיון אישי והצגת תיק עבודות, בוועדה החוגית ללימודי התואר השני.
3. שקלול ציונים בלימודי התואר הראשון בחוג לאמנות יצירה בציון 80 לפחות, ובחוג השני 76 לפחות.
4. **בוגרי חוגים אחרים באוניברסיטאות**, אשר בשלב א' ימצאו כמועמדים מתאימים וראויים ושציונם הסופי המשוקלל בכל לימודיהם לתואר הראשון (בשני החוגים) עומד על 80 לפחות, יידרשו ללימודי השלמה לפי החלטת הועדה החוגית לתואר השני.
5. **בוגרי מכללות ובתי-ספר לאמנויות אחרים**, אשר בשלב א' ימצאו כמועמדים מתאימים וראויים ושציונם הסופי המשוקלל בכל לימודיהם לתואר הראשון עומד על 80 לפחות, יידרשו ללימודי השלמה (בהתאם לרקע האקדמי של התלמיד בתואר הראשון, ובכפוף לתקנון לימודי התואר השני) לפי החלטת הועדה החוגית לתואר השני.
6. מועמד בעל תואר ראשון ממוסד להשכלה גבוהה ששפת ההוראה בו אינה עברית, חייב לעמוד בבחינת ידע בעברית ברמה הנדרשת על ידי האוניברסיטה כתנאי לזכאותו לתואר.
7. מועמדים בוגרי אוניברסיטאות מוכרות מחו"ל וכן בוגרי אוניברסיטאות בעלות שלוחות בישראל, אשר פועלות באישור המועצה להשכלה גבוהה, יחויבו לעמוד בהצלחה בבחינת ה-GRE או בלימודי השלמה במסגרת התואר הראשון.

מבנה הלימודים

מסלול לימודים עם הגשת **פרויקט גמר**, הכולל תערוכה, והגנה עליה בעבודה בכתב.

היקף הלימודים

א. לימודי יצירה	36 שש"ס
ב. לימודים עיוניים	8 שש"ס
סה"כ	44 שש"ס

תכנית הלימודים:

1. לימודי יצירה - 36 ש"ס שהם 18 ש"ש (הקורסים ביצירה הם קורסים שנתיים)

שנה א'-18 ש"ס

8 ש"ס	- סדנה לניתוח עבודות, ביקורות דיאלוג ואמנים אורחים
4 ש"ס	- הנחייה אישית
2 ש"ס	- הנחיית כתיבה
4 ש"ס	- סמינר תיאוריה וביקורת
18 ש"ס	

שנה ב'-18 ש"ס

8 ש"ס	- סדנה לניתוח עבודות, ביקורות דיאלוג ואמנים אורחים
4 ש"ס	- הנחייה אישית
2 ש"ס	- הנחיית כתיבה
4 ש"ס	- סמינר תיאוריה וביקורת
18 ש"ס	

2. לימודים עיוניים - 8 ש"ס

התלמיד חייב בשלוש עבודות סמינריוניות :

2 סמינריוני בחירה עיוניים מכלל חוגי האוניברסיטה, כולל כתיבת שתי עבודות סמינריוניות.
מומלץ לבחור אחד מהם בתולדות האמנות והשני מכלל חוגי האוניברסיטה.
הסמינריון השלישי, ייכתב במסגרת הקורס סמינר תיאוריה וביקורת.

3. פרויקט גמר (תערוכה) עם עבודה בכתב

פרוייקט הגמר שהוא נקודת השיא בתכנית הלימודים, מהווה את החשיפה הציבורית והפומבית המשמעותית ביותר עבור הסטודנט. פתיחת התערוכה תלווה בביקורת פומבית של מורי התואר השני, אמנים אוצרים ומבקרי אמנות מרכזיים, אשר יוזמנו על-ידי הבוגרים.

כל משתתף יידרש ללוות את תערוכת הסיכום שלו, בטכסט כתוב בהיקף של 10-15 עמודים (כ-10,000 מילים) המתייחס ויוצר רקע והקשר ליצירתו האמנותית. המנחה האישי ילווה את התלמיד לכל אורך העשייה של הפרוייקט והטכסט הכתוב. שני אלה מהווים תנאי לקבלת התואר.

משך הלימודים

על התלמיד להשלים את כל חובות הקורסים תוך שנתיים מתחילת הלימודים לתואר. התלמיד יגיש את פרויקט הגמר לשיפוט לא יאוחר מתום השנה השלישית ללימודים (כולל חופשת הקיץ).

לימודי השלמה לקראת תואר שני

וועדת ה-M.F.A של החוג לאמנות תקבע לכל תלמיד את מערכת לימודי ההשלמה, בכפוף לתקנון לימודי התואר השני, ובהתאם לרקע האקדמי של התלמיד בתואר הראשון שלו.

הועדה החוגית ללימודי התואר השני אינה מתחייבת לקבל ללימודים מן המניין תלמידים נרשמו ללימודי השלמות.