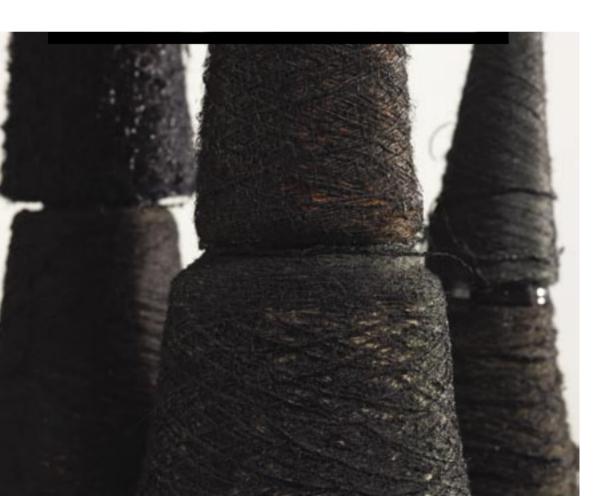
הלילה הזה, שכקודמיו יהא סהרורי ויוביל בלית ברירה לבוקר כבד, הלילה הזה, שבו לא תופר ולא תופרע שיגרת הכאבים, שלא יפסח עליו הסבל גם אם אצייר בדם את כל המשקופים, הלילה הזה, שלכל אורכו אחפש בחושך מראות מוכרים, זוויות חיבור בין תקרה לקיר, גיאומטריית צללים, רק כדי להקשות אפילו עוד, להפעיל ממטרות בחורף, הלילה הזה, שבחלומות הבלהה שלו אדמיין שמשילים ממני את עורי, קולפים את בשרי, ומחבקים בחום את עצמותיי רק כדי להפיג את הצמרמורת הבלתי נדלית, הלילה הזה, שבו אמא שוב תתקשה להירדם למרגלות המיטה, אך תעמיד פני ישנה כדי להרגיעני, הלילה הזה, שבו אנסה נואשות להתפתל כדי לראות רק לרגע קט כוכבים דרך שכבות החושך בחלון ובטעות אתקל בארונית ואפיל ספל חרסינה שהיה נופל ישירות על ראשה של אמא שהיתה מתעוררת עם הילת כוכבים שחורים אלמלא הצלחתי לתפסו באוויר רגע לפני ההתרסקות, הלילה הזה, שבו דפיקות הלב המואצות הכפילו את הלמות הדופק בכף הרגל המרוסקת, הלילה הזה, הלילה הזה, כולו מרור, הלילה הזה, כמו בפוקר עירום, מפסיד את עצמו לדעת.





300x100x100, עץ, מתכת, סלילי צמר וסופרלק, 300x100x100







למעלה: אַי, גנם, מידות משתנות Top: <u>Island</u>, plaster, size variable מול: <u>טריפוד</u>, שעווה, 20x0 מול: Opposite: <u>Tripod</u>, wax, 10x10x25



This night, like the nights that came before it, will be will be moonstruck and will inevitably lead to a heavy morning, this night, in which the routine of pain will not be broken or disturbed, that suffering will not pass over, even if I paint all the doorposts with blood, this night, throughout which I will look into the darkness for familiar sights, a connecting angle between ceiling and wall, the geometry of shadows, only to make it even more difficult, to operate sprinklers in the winter, this night, in whose nightmares I will imagine that I am being flagellated, my flesh peeled, and my bones warmly hugged only to drive away this insatiable chill, this night, wherein mother won't be able to fall asleep again at the feet of

my bed, but would feign sleep just to calm me down, this night, wherein I will desperately try to squirm just to see, for one brief moment, the stars through the thick layers of darkness in the window and accidentally bump into the cupboard, knocking down a china cup that would fall directly on my mother's head and awaken her with a halo of black stars, had I not been able to catch it in the air a moment before the crash, this night, wherein the accelerated beating of the heart doubled the pulsing beating in the crushed foot, this night, this night, is all bitterness¹, this night, much like strip poker, loses its own mind.

In Hebrew: Maror. A bitter herb eaten as part of the Passover seder.

